

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПРИКУБАНСКИЙ»**

Принята на заседании
педагогического совета
МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУДО
«ЦДТ «Прикубанский»

Протокол № 1
от «9» января 2024 г.

М.А.Лазарев
Приказ № 9-О
от «09» января 2024 г.

**КРАТКОСРОЧНАЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
««ХАЧКАР ПЛЮС ЛЕТО»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 5 недель, 30 часов
Возрастная категория: от 14 до 16 лет
Состав группы: 7 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 2953

Автор-составитель:
Еремян Аршалуйс Артюшевна,
педагог дополнительного образования
Володина Анастасия Петровна,
методист

г. Краснодар, 2024

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями на 21 июля 2020 года).
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2024 г.
12. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества «Прикубанский».

13. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

14. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

15. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

1.1.2. Направленность программы – социально-гуманитарная.

1.1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Программа знакомит с особенностями развития и различными сферами жизни армянского общества. С достижениями Армении в области науки, культуры, экономики и спорта. Подробно знакомит с особенностями этнической культуры, фольклором, дает возможности для самообразования, участия в различных тематических всероссийский и международных проектах, олимпиадах и конкурсах.

Новизна данной программы заключается в интенсивных формах и методах организации и проведения занятий (это тематические Брейн-ринги, викторины, в рамках раздела «Музееведение» - виртуальные путешествия по достопримечательностям Армении, подготовка творческих презентаций, кейс-игры) и сроках ее реализации (ускоренный курс по арменоведению за полных 6 недель).

Педагогическая целесообразность заключается в использовании интерактивных методик, основанных на принципах взаимодействия, активности учащихся, ориентире на групповой опыт, обязательной обратной связи.

Интерактивная модель обучения предполагает не только взаимодействие учащихся с педагогом, но и друг с другом. При этом роль педагога сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей занятия. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами действия

1.1.4. Отличительная особенность данной программы.

На занятиях применяют нетрадиционные интенсивные методы преподавания. Это позволяет эффективно и быстро усвоить программный материал.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на учащихся 14-16 лет, прошедших базовый курс ДООП «Хачкар» и «Урарту».

1.6 Наполняемость групп: 7 человек.

1.1.4. Условия приема детей: запись на программу осуществляется через

систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

1.1.5. Уровень программы углубленный, что предполагает освоение учащимися специализированных, широких знаний в области арменоведения, и возможности подготовки их к участию в олимпиадах, конкурсах международного и всероссийского уровня по профилю деятельности.

Форма обучения – очная.

1.1.6. Режим занятий

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий 40 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

Общее количество - 30 часов; 6 часов в неделю

1.1.7. Срок реализации программы (5 недель).

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Занятия проводятся в сформированных группах детей одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющихся основным составом объединения.

Состав группы постоянный.

Занятия групповые.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты.

1.2. Цель и задачи программы:

1.2.1. Цель: создание условий для формирования углубленной целостной системы знаний в области арменоведения.

1.2.2. Задачи программы:

образовательные (предметные):

- формирование широких знаний в области истории Армении, ее национального достояния, культуры, искусства, киноиндустрии, спорта, развития экономической системы государства.
- подготовка учащихся к тематическим Всероссийским и международным олимпиадам, (в г. Ереван) конкурсам, фестивалям по арменоведению.

метапредметные:

- сформировать устойчивую мотивацию к самообразованию;
- развить социальные навыки - межличностного общения, умения работать в команде.
- развить познавательную активность и любознательность.

личностные:

- воспитать чувство патриотизма и любви к своей Родине;
- сформировать систему нравственных ценностей, гражданской позиции.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование темы (вопросы)	В том числе			Формы контроля
		Всего часов	Теоретически	Практических	
1	Инструктаж по ТБ. Достояние республики Армении: искусство и культура.	2	2	–	Презентация-видеоролик
2	Нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО в Армении	10	8	2	Презентация - видеоролик
3	Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты.	4	3	1	презентация, доклад
4	Великие композиторы Армении	4	2	2	конкурсы, концерты
5	Спорт. Наши доблестные чемпионы	4	3	1	презентация, доклад
6	Изобразительное искусство глазами великих армянских художников.	4	3	1	презентация, доклад
7	Итоговое занятие.	2	–	2	интеллектуальная игра «Кто? Что? Когда?».
	ИТОГО:	30	21	9	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ-

1. Инструктаж по ТБ. Достояние республики Армении: искусство и культура. (2 часа)

Теория. Знакомство педагога с учениками и учеников с педагогом. Вводный инструктаж по ТБ. Краткие сведения о культуре и искусстве армянского народа, о национальных достояниях.

Практика. Изучение гимна Республики Армения «Մեր Հայրենիք» («Наше Отечество»)

2. Нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО в Армении» (10 часов)

Теория. Дать понятие о культурных наследиях **ЮНЕСКО в Армении**, таких, как

- 1) **Армянское письменное искусство**, его культурное самовыражение, история его происхождения;
- 2) представления о народном армянском эпосе «**Давид Сасунский**»;
- 3) знакомство с историей возникновения **хачкаров**;
- 4) представления о древнем армянском народном массовом (мужском) танце «**Кочари**»;
- 6) Знакомство с **духовым инструментом дудук**/

Практика. Презентация, просмотр кадров танца «Кочари» у стен Рейхстага, просмотр фильма и обсуждение <https://yandex.ru/video/preview/7313377212415551270>, мастер класс по изготовлению лаваша,

3. Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты. (4 часов).

Теория: Знакомство с великими режиссёрами, таких как Параджанов, Анри Вернёй, Атом Эгоян, режиссёр фильма "Арагат" о Геноциде армян в Турции; великими армянскими артистами, которые играли на мировых сценах: Шарл Азнаур, Фрунзик Мкртчян, Сос Саргсян, Армен Джигарханян и многими другими.

Практика: Просмотр из кинофильмов, обсуждение.

4. Великие композиторы Армении (4 часа).

Теория: Знакомство с великими композиторами Комитас, Арам Хачатрян, Арно Бабаджанян и их произведениями.

Практика: Выучить песню «Какавик», послушать произведение авторов, обсуждение.

5. Спорт. Наши доблестные чемпионы (4 часа).

Теория: Знакомство с легендами спорта Армении **Шаваршом Карапетяном, Тиграном Петросяном, Юрием Варданяном, Леоном Ароняном.**

Практика: презентация, доклад.

6. Изобразительное искусство глазами великих армянских художников (4 часов).

Теория: Знакомство с великими мастерами изобразительного искусства армянского происхождения Ованесом Айвозовским, Мартиросом Сарьяном, Аршил Горки и их мировыми шедеврами.

Практика: презентация, доклад.

7. Итоговые занятия (2 часа).

Практика: Подведение итогов работы объединения за определенный промежуток времени. Проверка приобретенных знаний в определенных формах итоговых занятий: решение тестов, доклад, игра «Кто? Что? Когда?».

Организационные основы обучения

Данная краткосрочная программа рассчитана на школьников 14-16 лет. В группы набираются одаренные дети, которые будут участвовать в летних конкурсах и олимпиадах по арменоведению и армянскому языку.

Программа является краткосрочной и рассчитана на 6 полных рабочих недели (30 рабочих дней). В неделю 6 часов на каждую группу. Таким образом, общее количество часов по программе составляет - 30 часов на 1 группу.

1.4 Планируемые результаты.

В результате освоения программы, учащиеся получат необходимые знания в области:

- культурного наследия, истории, национального фольклора, традиций Армении, а также познакомятся с величайшими людьми современности и национальными героями.

- с достижениями современной Армении в области культуры и искусства, спорта.

- с достижениями в области экономического и политического развития государства.

В процессе реализации программы будет развиваться:

- устойчивая мотивация на получение широких знаний по арменоведению, сохранению национальных традиций;

- навыки межличностного общения, коллективной работы, оценки своей деятельности.

Будет формироваться:

- система жизненных ценностей, гражданская позиция.

- чувство патриотизма.

В реализации программы используются следующие принципы:

Наглядности – использование дидактических материалов, аудио и видеоматериалов.

Сотрудничества – в процессе работы педагог и учащиеся выступают как партнеры;

Актуализации – в условиях жизни в РФ, многонациональном

Краснодарском крае, очень важно сохранить национальные обычаи армянского народа, его язык и культуру.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график программы

1. Дата начала обучения – 03.06.2024
2. Дата окончания обучения – 07.07.2024
3. Количество учебных недель - 5
4. Количество учебных дней – 15
5. Количество учебных часов: всего – 30.
6. Календарно-тематический план (приложение 1)

2.2. Условия реализации программы.

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

2.2.1. Материально – техническое - оборудованный учебный кабинет, шкафы для хранения аппаратуры, дидактического и методического материала, коллекция национальных костюмов;

2.2.2. Материально-технические средства и оборудование, необходимые для реализации программы - компьютеры, интерактивная доска, аудиотехника, телевизор,

2.2.3. Информационное обеспечение - электронные игры, видеофильмы, презентации, аудио и видео материалы и др.

2.2.4. Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования, имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

2.2. Формы аттестации

2.2.1. Для определения результативности в программе используются следующие формы аттестации: интеллектуальная игра «Ай аспет», тестовые задания, презентации, праздники. беседа, наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия.

2.2.2. Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, свидетельство (сертификаты).

2.2.3. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: отчеты, электронные портфолио.

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Начальная или входная диагностика		
По факту зачисления в объединение	Диагностика стартовых возможностей	Беседа, опрос, тестирование
Текущий контроль		
В течение всего периода реализации краткосрочной программы	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, <i>устный опрос, викторины, конкурсы, олимпиады, самостоятельная работа и т.д.</i>
Итоговая диагностика		
В конце каждого образовательного модуля (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	

2.3. Оценочные материалы

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований учащихся с помощью материалов:

— карта оценки выполнения (Приложение 2);

2.4. Методические материалы

2.4.1. Методы обучения: словесные методы обучения, метод распознавания и определения признаков, наглядные методы (словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) обучения.

2.4.2. Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология блочно - модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого

обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты.

2.4.3. Формы организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, защита проектов, игра, концерт, лекция, мастер-класс, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация.

2.4.4. Формы методических материалов по программе (пособия, оборудование, приборы и др.);

2.4.5. Дидактические материалы – раздаточные материалы, задания, упражнения.

2.4.6. Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности.

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний. Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

[..\..\открытое занятие Госуд. символы .doc](#)

Раздел 3. «Воспитание»

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

3.1.1. Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3.1.2. Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, культурных традиций;
- информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

3.2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий во время занятий, в подготовке и проведении календарных праздников и других мероприятий.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе, личный пример и педагогическое мастерство педагога; атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества; дружный коллектив; система морального стимулирования.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения.

Список литературы

1. «Арменоведение» - учебник для средних классов «Հայրենի ազգի ստեղծումը», Ереван, 2021г.
2. Мовсисян Артак «История Армении», учебное пособие для однодневных армянских школ диаспоры, Ереван, 2023г.
3. А. Овсепян, А. Гюлбудагян, Н. Тоганян «Арменоведение» (страноведческий очерк), Зангак, 2020г.
4. Эмин Мкртчян, Ованес Закарян «Узнай свою Родину», Зангак, 2020г.
5. «Театр на столе», Эдит принт, Ереван 2021г.
<https://docplayer.ru/26679285-Kultura-armenii-ararat.html>
6. Балаян А. «100 хак дпроцаканнери амар» (100 игр для школьников), Ереван, изд. Зангак, 2020.
7. Бедирян Гаяне «Танэ ев дпроцум -2» (дома и в школе), Эдит принт, Ереван, 2021.
8. Кюркчян Анжел «Манукнери ашхар» (мир детей) , Эдит принт, Ереван, 2020г.
9. Смбатян Л. «Тонакан хоханджнер» (детские праздники), Эдит Принт, Ереван 2020г.
10. Туманян О. «Ай покрикнер, ай сируннер (сборник детских стихов)» Дом-музей Туманяна, Ереван, 2021.
11. Туманян О. «Экиатнер (сказки)» Аревик, Ереван, 2022г.

Приложение № 1

Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Хачкар ПЛЮС лето» на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.06.2024	07.07.2024	5	30	3 раза в неделю (1+1) по 2 часа

№	Месяц	Неделя	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
1.	июнь	1-ая	Раздел 1. Достояние республики Армении	Инструктаж по ТБ. Достояние республики Армении: искусство и культура.	6	Презентация- видеоролик
2.		2-ая		Нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО в Армении	4	Презентация - видеоролик
3.				Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты.	2	презентация, доклад
4.		3-ая		Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты.	2	презентация, доклад
5.				Великие композиторы Армении	4	конкурсы, концерты

6.		4-я неделя		Великие композиторы Армении	3	конкурсы, концерты
7.				Спорт. Наши доблестные чемпионы	3	презентация, доклад
8.		5-ая неделя		Изобразительное искусство глазами великих армянских художников.	5	презентация, доклад
9.				Итоговое занятие.	1	интеллектуальная игра «Кто? Что? Когда?».
10.				ИТОГО:	30	

Освоение учебной программы

№	Показатели	Уровни		
		Высокий (критерии оценки)	Средний (критерии оценки)	Низкий (критерии оценки)
1	Усвоение теоретического курса программы.	Углубленное знание курса	Понимание содержание предмета	Поверхностное знание теоретического курса
2	Приобретение практических умений, навыков по предмету курса.	Полное освоение практических навыков, умений согласно программе обучения	Частичное использование практических умений, навыков	Не применение, в практике повседневной жизни, полученных знаний.
3	Умение передать полученные знания младшим воспитанникам.	Умение самостоятельно организовать учебный процесс (инструкторская работа)	Частичная передача знаний, умений по отдельным видам деятельности	Бессистемная фрагментная передача знаний другим.
4	Способность организовать собственное самообразование	Систематическое, целенаправленное занятие самообразованием, Повышение своего уровня	Занимается самообразованием согласно ситуации создаваемой при консультативной работе.	Занимается самообразованием только под принуждением педагога, родителей.

Диагностика результатов личностного развития обучающихся по дополнительной образовательной программе

Диагностируемая характеристика	Критерии по степени выраженности оцениваемого качества	метод	Теоретико-методологическая основа
<p style="text-align: center;">1.</p> <p>Познавательная активность</p>	<p style="text-align: center;">Низкий уровень (Н) – Обучающийся самостоятельно не включается в работу (творческий процесс), не отвечает на вопросы педагога по собственному желанию</p> <p style="text-align: center;">Средний уровень (С) Обучающийся обладает устойчивой познавательной активностью. Обучающийся проявляет избирательное отношение к отдельным темам, демонстрирует активность при побуждающих действиях педагога, предпочитает поисковый, реже- репродуктивный вид учебной деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Высокий (В) Ему свойственны увлеченность, сосредоточенность, интеллектуальная активность, положительные эмоции в процессе учебной деятельности.</p>	Наблюдение	Педагогические исследования условий формирования познавательной активности (В.В. Зайко, Е.Э: Кригер, М.И. Лисина, М.И. Матюшкин, Т.А. Серебрякова)

<p>2. Коммуникативные навыки</p>	<p>низкий уровень (Н) Обучающийся малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогами, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.</p> <p>средний уровень (С) Обучающийся слушает и понимает речь, участвует в общении, чаще по инициативе других, неустойчивое умение пользоваться формами речевого этикета.</p> <p>высокий уровень (В) Обучающийся активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользуется формами речевого этикета.</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Определение содержания коммуникативных компетенций и организаторских способностей (В.И. Байденко, М.В. Винокурова, И.А. Зимняя, Барташев А.В.)</p>
<p>Эмоционально-волевые качества</p>			
<p>3. Терпение</p>	<p>низкий уровень (Н) Терпения хватает меньше. чем на ½ занятия;</p> <p>средний уровень (С) Терпения хватает больше. чем на ½ занятия</p> <p>высокий уровень (В) Терпения хватает на всё занятие</p>	<p>наблюдение</p>	<p>Теоретическо-экспериментальное наследие учёных (М.Я. Басов, К.Н. Корнилов, С.Л. Рубинштейн, И.П. Павлов, Л.С. Выготский, И.М. Сеченов, А.В. Веденов, В.И. Селиванов, К.М. Гуревич, Е.П. Ильин, и другие) взаимодействие волевых и эмоциональных процессов указывали психологи О.В. Дашкевич, В.К. Калинин, Л.С. Рубинштейн, В.И. Селиванов, А.И. Щербатов.</p>
<p>4. Воля</p>	<p>низкий уровень (Н) Волевые усилия обучающихся побуждаются извне</p> <p>средний уровень (С) Иногда - сам побуждает себя к практическим действиям</p> <p>высокий уровень (В) Способность активно побуждать себя к практическим действиям</p>	<p>наблюдение</p>	
<p>5. Самоконтроль</p>	<p>низкий уровень (Н) Слабо контролирует мгновенные импульсы и желания. постоянно находится под воздействием контроля извне.</p> <p>средний уровень (С) Иногда сам успешно контролирует мгновенные импульсы и желания.</p> <p>высокий уровень (В) Способность обеспечить господство высших мотивов над низшими и контролировать импульсы и желания</p>	<p>наблюдение</p>	

Свойства личности

6. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям заниженная самооценка (Н) адекватная уровень (С) завышенная уровень (В)	тестирование	Экспресс-диагностика уровня самооценки Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.
7. Конфликтность	высокий уровень (В) желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт), преобладание агрессивного эмоционального фона средний уровень (С) не является инициатором конфликта, но в нем активно участвует низкий уровень (Н) Умеет контролировать себя в любой конфликтной ситуации, может найти компромисс, который устроит все стороны	наблюдение	Методологическую основу конфликтологии составляет комплекс философских, политологических и социологических идей, аккумулируемых в теории конфликта. (И.Кант, Г. Гегель, В. Вундт, З Фрейд и т.д.)