ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПРИКУБАНСКИЙ»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩ

Принята на заседании
педагогического совета
МАОУДО ЦДТ «Прикубанский»
Протокол № 2
от «25» мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»
Н.Н. Щеглова-Лазарева
Приказ № 225-Д
от «25» мая 2023г.

ЩЕГЛОВА-ЛАЗАРЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА

Подписано цифровой подписью: ЩЕГЛОВА-ЛАЗАРЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА
Дата: 2023.10.13 10:41:10 +03'00'

ЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Рукодельница»

Уровень программы: *базовый*

Срок реализации программы: *2 года: 144 часа (1 год), 216 (2 год)*
(общее количество часов)

Возрастная категория: *от 7 до 14 лет*

Состав группы: *до 10 человек*

Форма обучения: *очная*

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер программы в Навигаторе: *9756*

Авторы-составители:

Мясищева Т.Н.,

методист;

Калинина Ирина Сергеевна,

педагог дополнительного образования

г. Краснодар, 2023

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями на 21 июля 2020 года).
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467

«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

10. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242).

11. Приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

13. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2020 г.

14. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества «Прикубанский».

15. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

16. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

17. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

Направленность программы: художественная.

1.2. Актуальность программы, новизна, педагогическая целесообразность.

Новизна. Программа «Рукодельница» позволяет осваивать несколько смежных направлений декоративно-прикладного искусства по принципу «от простого к сложному», что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся. В основе программы лежит приобщение детей к инновационным формам и видам современного рукоделия, не отходя от истоков декоративно-прикладного искусства, что позволяет создать условия для более успешного развития творческого потенциала каждого ребенка.

Актуальность программы заключается в отражении тенденции к возрождению рукоделия, поиску инновационных техник, внесению новых веяний и тенденций в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывается влияние на формирование художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. Программа соответствует потребностям детей и их родителей, так как ориентирована на разный уровень подготовленности обучающихся.

Также программа ориентирует учащихся на формирование современных профессиональных компетенций, определённых в соответствии с «Атласом новых профессий». Программа учитывает социальный заказ общества и семьи на получение качественного образования и раннего профинформирования детей, формирование креативного, логического, критического мышления, развитие интеллектуальных способностей.

Педагогическая целесообразность программы заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, восприятия и поведения детей в условиях социума. В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и

обучающихся: в совместном общении выстраивается система жизненных отношений и ценностей в единстве с деятельностью.

Занятия рукоделием способствуют развитию мелкой моторики, развитию пространственного мышления, эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия. При взаимодействии всех параметров программы формируется благоприятная среда индивидуального развития детей, происходит самообучение, саморазвитие и самореализация, формируется творчески активная личность.

1.3. Отличительные особенности данной программы

Отличительной особенностью программы является применение педагогической технологии на основе активизации и интенсификации деятельности обучающихся (проблемное обучение, игровые технологии), технологии поэтапного формирования креативных видов рукоделия и создания оптимальных условий для развития личности ребенка на основе национальных ценностей и традиций.

Содержание программы построено в 2 года обучения, каждый год является законченным и в то же время является основой для дальнейшего продвижения ребенка.

Программа первого года обучения позволяет вести обучение детей как младшего школьного возраста, так и более старших детей, и включает в себя: базовые теоретические и практические основы изготовления интерьерных игрушек, историю возникновения данных видов декоративно-прикладного искусства, стили и техники современного дизайна. На данном этапе происходит знакомство с новыми техниками декоративно-прикладного искусства, обучение основным видам ручных швов, техник вязания, изготовление простых поделок игрушек, кукол на основе шаблонов и готовых выкроек.

На втором году обучения происходит усложнение технологических приемов творчества, создание более сложных изделий, поделок, игрушек, проявление самостоятельного творчества, выражающегося в создании

простейших выкроек, изделий с готового образца. Обучающиеся должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

1.4. Адресат программы: дети в возрасте 7–12 лет с любым видом и типом психофизиологических особенностей (в том числе дети с ОВЗ), с разным уровнем интеллектуального развития (в том числе и одаренные, мотивированные), имеющими разную социальную принадлежность (в том числе детей, находящихся в трудной жизненной ситуации).

1.5. Наполняемость группы: 8–10 человек.

1.6. Условия приема детей: запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://p23.навигатор.дети/

1.7. Уровни программы.

Уровень освоения программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Запланированное количество часов для реализации программы в 1год обучения - 144 часа, во 2год обучения - 216 часов.

Срок реализации программы – 2 года.

Количество часов в неделю: 1 год обучения - 4 часа;

2 год обучения - 6 часов.

1.8. Формы обучения: очная.

В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же возможно использование программы при сетевой и комбинированной формах реализации.

1.9. Режим занятий.

Занятия проводятся в 1 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа,

во 2 год обучения 2 раза в неделю по 3 часа, или 3 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 40 минут. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

1.10. Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в сформированных группах детей одного возраста или в разновозрастных группах, являющихся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

При реализации программы учитываются возрастные особенности учащихся, материал по каждой теме дифференцирован с учетом интересов и развития ребенка - то есть, в каждой теме существуют более легкие, и более трудные задания. При возникновении обоснованной необходимости программа может реализовываться в дистанционном-режиме – на платформах Zoom, Moodle и др.

2. Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

2.1. Цель: формирование у ребенка навыков обучения технологическим приемам изготовления различных поделок декоративно-прикладного искусства, создание необходимых условий для самоопределения и самореализации личности ребёнка.

2.2. Задачи программы:

Образовательные задачи:

– формирование и расширение знаний об истории возникновения и развития разных техник рукоделия;

– изучение, формирование, развитие умений и навыков творческой деятельности и применение их в повседневной жизни.

Развивающие задачи:

– развить креативное, критическое мышление и пространственное воображение;

– развивать самостоятельность суждений, независимость и нестандартность мышления;

– создать условия для профессионального просвещения, самоопределения обучающихся.

Воспитательные задачи:

– воспитание основ культуры труда: трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения и взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам;

– воспитать стремление к творческой деятельности;

– формирование коммуникативной компетенции в сотрудничестве (умении вести диалог, координировать свои действия с взрослыми, сверстниками, сопереживать, быть добрыми и чуткими);

– воспитывать отношение к рукоделию как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в развитии человека.

3. Содержание программы.

Программа 1 года обучения «Рукодельница» состоит из 4 образовательных модулей:

- Модуль 1 «Вышивка»;
- Модуль 2 «Бисероплетение»;
- Модуль 3 «Мягкая игрушка»;
- Модуль 4 «Аппликация»;

В программу могут вноситься необходимые коррективы в соответствии с местными условиями и возможностями, может изменяться количество часов на изучение отдельных тем, а также их последовательность в рамках конкретного модуля.

3.1. Учебный план программы 1 года обучения.

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов			Формы аттестации.
		Всего	Теория	Практика	
Модуль 1. «Вышивка» - 12 ч.					
1	Знакомство с техниками вышивок.	2	2	-	Текущий контроль

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов			Формы аттестации.
		Всего	Теория	Практика	
2	Вышивка крестом.	5	1	4	
3	Вышивка гладью.	5	1	4	
4	Итоговые занятия.	2	-	2	Просмотр
Модуль 2. «Бисероплетение» - 60 ч.					
1	Знакомство с техниками бисероплетения.	2	2	-	Текущий контроль
2	Техника «плоского» бисероплетения.	28	2	26	
3	Техника «параллельного» бисероплетения.	28	2	26	
4	Итоговые занятия.	2	-	2	Просмотр.
Модуль 3. «Мягкая игрушка» - 60 ч.					
1	История и виды мягкой игрушки.	1	1	-	Текущий контроль
2	Знакомство с видами швов и техниками исполнения.	57	7	50	
3	Итоговые занятия.	2	-	2	Просмотр.
Модуль 4. «Аппликация» - 12 ч.					
1	Знакомство с видами аппликации.	1	1	-	Текущий контроль
2	Выполнение простых и сложных аппликаций.	9	1	8	
3	Итоговые занятия.	2	-	2	Просмотр
	Итого:	144	20	124	

Содержание учебного плана ДООП «Рукодельница».

Модуль 1. «Вышивка» - 12 ч.

Раздел 1. Знакомство с техниками вышивок – 2 ч.

Теоретическая часть. Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Знакомство детей с целями и задачами объединения, с правилами поведения на занятиях. Знакомство с предметом. История вышивки и развитие этого направления в настоящее время. Существующие техники и инструменты для вышивки. Основные термины и понятия.

Практическая часть. С помощью педагога, учащиеся выполняют простые упражнения вышивки, с последующим усложнением по мере освоения техники. По окончании работы проводится беседа, в которой отмечаются достоинства и наиболее характерные недостатки выполненных работ.

Раздел 2. Вышивка крестом – 5 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой вышивки крестиком.

Практическая часть. Под руководством педагога учащиеся выполняют образцы вышивки. По окончании работы проводится беседа, в которой отмечаются достоинства и наиболее характерные недостатки выполненных работ.

Раздел 3. Вышивка гладью – 5 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой вышивки гладью.

Практическая часть. Под руководством педагога учащиеся выполняют образцы вышивки. По окончании работы проводится беседа, в которой отмечаются достоинства и наиболее характерные недостатки выполненных работ.

Раздел 4. Итоговые занятия – 2ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой и вариантами оформления своих работ.

Практическая часть. Изготовление и оформление работ к окружным, городским, краевым, Российским и международным выставкам и конкурсам. Проведение просмотра, подведение итогов, поощрение лучших.

Модуль 2. «Бисероплетение» - 60 ч.

Раздел 1. Знакомство с техниками бисероплетения – 2 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с предметом. Историясоздания украшений из бисера и развитие этого направления в настоящее время. Существующие техники и инструменты. Основные термины и понятия.

Практическая часть. Знакомство с техникой бисероплетения, достижение вязания ровного края плетения, четким выполнением схемы. Выполнение практических работ по бисероплетению.

Раздел 2. Техника «плоского» бисероплетения – 28 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой «плоского» бисероплетения.

Практическая часть. Выполнение простых упражнений. По мере успешного осваивания данной техники бисероплетение фигурок животных.

Раздел 3. Техника «параллельного» бисероплетения – 28 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой «параллельного» бисероплетения.

Практическая часть. Выполнение простых упражнений. По мере успешного осваивания данной техники бисероплетение фигурок животных, насекомых и цветов.

Раздел 4. Итоговые занятия –2 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой и вариантами оформления своих работ.

Практическая часть. Изготовление и оформление работ к окружным, городским, краевым, Российским и международным выставкам и конкурсам. Проведение просмотра, подведение итогов, поощрение лучших.

Модуль 3. «Мягкая игрушка» – 60 ч.

Раздел 1. История и виды мягкой игрушки – 1 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с предметом. История создания мягкой игрушки и развитие этого направления в настоящее время.

Виды мягкой игрушки, существующие техники и инструменты. Основные термины и понятия.

Практическая часть. Знакомство с техникой шитья игрушки вручную швом «назад иголку».

Раздел 2. Знакомство с видами швов и техниками исполнения – 5 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с видами швов и техниками исполнения.

Практическая часть. Знакомство с техникой шитья игрушки вручную швом «через край». По заготовленным лекалам воспитанники раскраивают детали игрушки, сметывают и сшивают. Особое внимание уделяется оформлению готовой игрушки. Чтобы игрушка была веселой, яркой, красивой и даже смешной воспитанникам предлагается большой выбор отделочных материалов. Выполнение практических работ по шитью.

Раздел 3. Итоговые занятия –2 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой и вариантами оформления своих работ.

Практическая часть. Изготовление и оформление работ к окружным, городским, краевым, Российским и международным

выставкам и конкурсам. Проведение просмотра, подведение итогов, поощрение лучших.

Модуль 4. «Аппликация» – 12 ч.

Раздел 1. Знакомство с видами аппликаций– 1 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ.

Знакомство с предметом. История создания аппликации и развитие этого направления в настоящее время.

Виды аппликации, существующие техники и инструменты. Основные термины и понятия.

Практическая часть. Знакомство с техниками выполнения аппликации. Подготовительная работа по выбору сюжета и материала исполнения.

Раздел 2. Выполнение простых и сложных аппликаций – 9 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с простой и сложной техникой аппликации, с 2 способами крепления аппликации – петельным швом и клеевым. Выбор материала и сюжета для выполнения работы. Составление композиции.

Практическая часть. Самостоятельно составляют аппликацию на основе просмотра образцов и журналов композиции из ткани, ниток, цветной бумаги, картона, фоамирана и т.д.

Раздел 3. Итоговые занятия –2 ч.

Теоретическая часть. Инструктаж по ТБ. Знакомство с техникой и вариантами оформления своих работ.

Практическая часть. Изготовление и оформление работ к окружным, городским, краевым, Российским и международным выставкам и конкурсам. Проведение просмотра, подведение итогов, поощрение лучших.

1.1. Планируемые результаты.

1.1.1. Предметные результаты.

По итогам обучения, обучающиеся будут

знать:

– классические и народные направления прикладного искусства;

– основные термины и понятия;

– основы: шитья и вышивки, бисероплетения и аппликации на начальном уровне;
– основы композиции и цветоведения;

уметь:

– правильно и безопасно пользоваться необходимыми для работы инструментами и материалами;

– владеть техниками: шитья, вышивки, бисероплетения и аппликации;

– моделировать графические схемы для выполнения поделки;
– создавать сюжетные композиции;
– анализировать свои работы и работы товарищей;

1.1.2. Личностные результаты.

– развитие у детей познавательной активности;

– формирование коммуникативной компетентности сотрудничества;

Метапредметные результаты.

– самостоятельное определение цели своего обучения;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами;

– осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата;

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график программы

Составляется ежегодно в соответствии с учебным планом и хранится в электронном журнале.

1. Дата начала обучения - 01.09.2023

2. Дата окончания обучения - 31.05.2024

3. Количество учебных недель - 36

4. Количество учебных дней – 72

5. Количество учебных часов: всего – 144, из них: теоретических – 20 ч.; практических – 124 ч.

(Детальный график - Приложение №1)

2.2. Условия реализации программы.

2.2.1. Материально-техническое обеспечение.

Светлое, проветриваемое помещение, оснащенное учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для организации занятий, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Материалы и инструменты, приобретаемые родителями для занятий:

1. Картон цветной, цветная бумага разной текстуры, салфетки;
2. Бросовый материал: фантики, пуговицы, фольга, перья;
3. Клей ПВА, кисти для клея, ножницы, булавки;
4. Ткань для вышивания: лен, лен с лавсаном (разных цветов), лоскуты для мягкой игрушки – кусочки меха, шерстяной ткани, носки, синтепон;
5. Нитки для вышивания на хлопчато-бумажной ткани: ирис,мулине, акрил;
6. Для вышивания на шерстяной ткани: шерстяные нитки и мулине разных цветов;
7. Иголки удлиненным ушком № 1, 2; для обметывания изделий швейные иголки №1, 3;
8. Наперсток, пяльцы деревянные диаметром 15-25 сантиметров;
9. Ножницы разных размеров: большие, средние и маленькие;
10. Миллиметровая и копировальная бумага, калька;
11. Сантиметровая лента и линейка; ленты атласные шириной 0.3; 0.5; 1; 2; 2.5; 5 см.;

12. Бисер разных цветов и размеров;

13. Проволока № 3; леска № 0,25;

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

– https://p23.навигатор.дети/ Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

– https://cdt23.ru/ МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»

2.2.2. Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

2.3. Формы аттестации.

Формы отслеживания образовательных результатов: наблюдение, конкурсы, выставки, просмотр, открытые и итоговые занятия.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, свидетельство (сертификаты).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: отчеты, электронные портфолио.

Время проведения	**Цель проведения**	**Формы контроля**
Первичная (входная) аттестация. В начале учебного года (с занесением результатов в диагностической карте)	Определение уровня развития способностей к проектной деятельности.	Беседа, опрос, тестирование.
Текущий контроль. В течение всего учебного	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала.	Педагогическое наблюдение, устный

года.	Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	опрос, диагностические игры, практическая работа.
Промежуточная аттестация. По окончании изучения темы или раздела (без занесения результатов в диагностическую карту).	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения. Диагностика развития способностей к проектной деятельности.	Творческая работа, опрос, открытое занятие, самостоятельная работа, защита проектов, презентация, демонстрация моделей, диагностические игры, тестирование
Итоговая аттестация. В конце учебного года или курса обучения (с занесением результатов в диагностической карте)	Определение изменения уровня развития детей, их творческих и интеллектуальных способностей. Диагностика развития способностей к проектной деятельности. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения. Выявление уровня сформированности общей одаренности обучающихся.	Защита проекта

2.4. Оценочные материалы

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение просмотра и диагностических исследований с помощью материалов:

- Материалы для диагностики личностных результатов обучающихся [Приложение 2].

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесные методы обучения, метод распознавания и определения признаков, метод «Моделирование», метод «Эксперимент или опыты», наглядные методы обучения.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология блочно-модульного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Формы организации учебного занятия. В соответствии с содержанием учебного плана и поставленным для данного занятия задачами (функциями) определяется вид занятия (диагностическое занятие, вводное занятие, практическое занятие, выездное тематическое занятие и т.д.) и выбирается форма организации образовательного процесса (коллективная, групповая, парная, индивидуальная форма или одновременное их сочетание).

Воспитательная работа. Воспитание – это целенаправленное управление процессом становления личности. Воспитательные задачи связаны с ориентацией обучающихся на критерии добра и зла, постановка их в ситуации нравственного выбора и конкретизация нравственных норм в реальной жизни. Педагог решает поставленные задачи в соответствии со спецификой возраста обучающихся и взаимоотношений внутри учебной группы, учитывая при этом индивидуальные особенности каждого обучающегося. Основным в воспитательной работе является содействие

саморазвитию личности, реализации творческого потенциала ребенка, обеспечение активной социальной адаптации, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий обучающихся по преодолению собственных проблем.

Воспитательная работа осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях. В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с учащимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив;
- система морального стимулирования.

Воспитательная работа в рамках образовательного процесса осуществляется в соответствии с планом воспитательных событий МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский» на 2023-2024 и «Программой воспитательной работы МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»» (https://cdt23.ru/воспитательная-работа/программа-воспитательной-работы/).

Профориентационная работа.

Большое внимание в программе уделяется формированию современных профессиональных компетенций, определенных в соответствии с «Атласом новых профессий 3.0», среди которых:

– системное мышление;

– управление проектами;

– мультиязычность и мультикультурность;

– работа в условиях неопределенности;

– экологическое мышление;

– межотраслевая коммуникация;

– и многое другое.

В процессе обучения по программе обучающиеся знакомятся с профессиями будущего, создают личную молекулу профессионального успеха, в рамках организованной проектно-исследовательской деятельности, направленной на решение кейсов от представителей реального сектора экономики и общественности.

Алгоритм традиционного учебного занятия:

- I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии,

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

- II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

- III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

- IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

2.6. Список литературы.

Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы, хранится в электронной библиотеке МАОУ ДО «ЦДТ «Прикубанский»:

1. Давыдов, В.В. «Психологическая теория учебной деятельности и методов начального обучения, основанных на содержательном обобщении». / В.В. Давыдов. – Томск : ПЕЛЕНГ, 1992. – 103 с.,
2. Кузин В.С. «Изобразительное искусство в начальной школе» / В.С. Кузин - М: Дрофа, 1996
3. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство и методика преподавания»/ Н.М. Сокольникова - М:Академа, 2002
4. Островский, Г.С. Как создается картина / Г.С. Островский. – М. : Изд-во Акад. художеств, 2012. – 58 с.
5. Темерин С.М. Художественное оформление быта и воспитание вкуса./ С.М. Темерин - М.,2011
6. Как научиться рисовать : Универс. пособие для детей и взрослых / [Фиона Уатт]; Пер. с англ. М. Д. Лахути. - М. : РОСМЭН, 2000. - 95, [1] с. : цв. ил.; 31 см.; ISBN 5-8451-0242-1

Приложение № 1

Календарный учебный график

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рукодельница» на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	36	144	2 раза в неделюпо 2 часа

№	Месяц	Неделя	Модуль программы	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	1-3-ая неделя	«Вышивка»»	12	очная	Просмотр выполненныхработ
		4-5-ая неделя	«Бисероплетение»	60	очная	Просмотр выполненныхработ
2.	Октябрь	1-5-ая неделя				
3.	Ноябрь	1-5-ая неделя				
4.	Декабрь	1-5-ая неделя				
5.	Январь	3-5-ая неделя	«Мягкая игрушка»	60	очная	Просмотр выполненныхработ
6.	Февраль	1-4-ая неделя				
7.	Март	1-5-ая неделя				
8.	Апрель	1-5-ая неделя				
9.	Май	1-2-ая неделя				
		3-5-ая неделя	«Аппликация»	12	очная	Просмотр выполненныхработ

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Рукодельница»на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончанияобучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
2 год	01.09.2023	31.05.2024	36	216	2 раза в неделю по 3 часа.

№	Месяц	Неделя	Модуль программы	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	1-2-ая неделя	«Вышивка гладью»	12	очная	Просмотр выполненных работ
		3-5-ая неделя	«Вышивка бисером и пайетками»	26	очная	Просмотр выполненных работ
2.	Октябрь	1-2-ая неделя				
		2-5-ая неделя	«Бисероплетение украшений и объемных изделий»	34	очная	Просмотр выполненных работ
3.	Ноябрь	1-5-ая неделя				
4.	Декабрь	1-4-ая неделя	«Мягкая игрушка»	40	очная	Просмотр выполненных работ
5.	Январь	3-5-ая неделя				
6.	Февраль	1-4-ая неделя	«Текстиль для кухни»	26	очная	Просмотр выполненныхработ
7.	Март	1-5-ая неделя	«Изготовление открыток»	28	очная	Просмотр выполненных работ
8.	Апрель	1-ая неделя				
		2-5-ая неделя	«Вязание крючком»	50	очная	Просмотр выполненных работ
9.	Май	1-5-ая неделя				

Приложение № 2

Сводная диагностическая карта результатов освоения программы
Объединение «Рукодельница» ____ год обучения, группа ___

Ф.И.	Уровень мастерства (качество изделий)									Степень реализации творческих способностей												Участие в выставках			
	освоение техник (технологий)			эстетический вид изделий, аккуратность			умение доводить изделие до совершенства			умение творчески применить изученный учебный материал			самостоятельный выбор композиции									округ	город	край	Россия
													эскиз, схема			цвет			форма						
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3				

1 - начало учебного периода;
2 - середина учебного периода;
3 - конец учебного периода

Результаты оцениваются по трехбалльной шкале:

начальный (элементарный) 1 балл. Уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);

средний уровень 2 балла. Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);

высокий уровень 3 балла. Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).