ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПРИКУБАНСКИЙ»

Принята на заседании
педагогического совета
МАОУДО ЦДТ «Прикубанский»
Протокол № 2
от «25» мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАОУДО ЦДТ «Прикубанский»
Щеглова-Лазарева
Приказ № 225
«25» мая 2023

ЩЕГЛОВА-ЛАЗАРЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА

Подписано цифровой подписью: ЩЕГЛОВА-ЛАЗАРЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА
Дата: 2023.10.12 14:21:32 +03'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВУНДЕРКИНД+»

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *1 год; 80 часов*

(общее количество часов)

Возрастная категория: *5 – 6 лет*

Состав группы: *до 10 человек*

Форма обучения: *очная*

Программа реализуется в рамках ПФДО

ID-номер Программы в Навигаторе: 17692

Авторы-составители:

Чирскова Елена Альбертовна,
методист;
Попова Марина Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Краснодар, 2023 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями на 21 июля 2020 года).
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от31 марта 2022 г. № 678-р.
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 года.
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного

образования детей» (с изменениями и дополнениями).

10. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242).

11. Приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

13. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2020 г.

14. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества «Прикубанский».

15. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

16. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

17. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский».

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вундеркинд +» имеет социально-гуманитарную направленность.

1.3. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность. программы.

Новизна программы заключается в комплексном соединении двух самостоятельных модулей, реализация которых создает условия для развития детей, позволяет учащимся освоить виды деятельности, удовлетворяющие их интересы, склонности и потребности.

Актуальность программы отражает соответствие государственной политике в области дополнительного образования, отвечает современным потребностям и запросам родителей на оказание помощи во всестороннем развитии ребенка и подготовки его к обучению в школе.

В современном мире очень актуальна проблема становления творческой личности, в которой ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, реализоваться как творческая личность.

Актуальность проблемы обучения дошкольников английскому языку, определяется его популярностью, востребованностью и практической значимостью в современной жизни. Включение английского языка в образовательную деятельность является одним из факторов всестороннего развития ребенка как личности и дальнейшего формирования навыков и умений, необходимых при обучении в школе.

Обучение по данной программе позволит дошкольнику осознать самого себя, свои возможности, поможет сформировать такие качества, как целеустремленность, самостоятельность, ответственность, креативность, что позволит обеспечить успешную социализацию, повысить конкурентоспособность, преодолеть трудности перехода с одной образовательной ступени на другую.

Педагогическая целесообразность заключается в создании особой образовательной среды для выявления и развития общих и специальных способностей ребёнка-дошкольника средствами английского языка и изобразительного творчества.

Программа «Вундеркинд+» направлена на формирование у

дошкольников универсальных предпосылок к учебной деятельности, а также на воспитание качеств личности, необходимых для успешной интеграции ребенка в современное общество. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, т.к. способствуют: стимулированию познавательных процессов, развитию личностны качеств, коммуникативных навыков, созданию социокультурной среды общения, развитию творческих способностей личности, поддержанию стремления к самостоятельной деятельности, творческому использованию жизненного опыта детей.

Важным результатом обучения является комплексный образовательный эффект, достигаемый в познавательной, эмоциональной и практической сфере личности ребёнка.

Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения (онлайн формы организации образовательного процесса)

1.4. Отличительная особенность данной программы.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Вундеркинд+» от существующих образовательных программ дошкольного воспитания выражена:

- в модульном принципе организации педагогического процесса. Каждый модуль имеет свою специфику, разработан с учетом личностно – ориентированного подхода и направлен на решение своих собственных педагогических задач.
- в образовательном процессе применяются авторские методики, разработки, созданные на основе многолетнего опыта работы с детьми, а также передовой опыт работы, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками.
- образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей

(социально- коммуникативное развитие, познавательное, речевое развитие, физическое развитие), формирования межпредметных связей и опорой на практические виды деятельности;

- занятия тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой.
- методика обучения адаптирована для дошкольников, заключается в наполнении, доступной и интересной подаче материала, активном использовании игровых форм деятельности и здоровьесберегающих технологий при проведении занятий.

Адресат программы: обучение по программе осуществляется с детьми в возрасте 5 – 6 лет с разным уровнем интеллектуального развития, имеющими разную социальную принадлежность, пол и национальность.

1.5. Наполняемость группы: не более 10 человек.

1.6. Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://p23.навигатор.дети/.

В течение учебного года может быть произведен дополнительный набор детей на основании успешной диагностики стартовых возможностей.

1.7. Уровни программы, объем и сроки реализации

Уровень освоения программы – ознакомительный, что предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Запланированное количество часов для реализации программы - 80 часов.

Из них:

Модуль 1. «Английский для детей» – 36 часов;

Модуль 2. «Уроки волшебства» – 36 часов;

Модуль 3. «Вундеркинд+ЛЕТО» – 8 часов;

Срок реализации программы – 1 год.

Количество часов в неделю – 2 часа.

1.8. Форма обучения –очная.

В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же возможно использование программы при сетевой и комбинированной формах реализации.

1.9. Режим занятий:

Количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся:

Модуль «Английский для детей» – 1 раз в неделю по 1 часу.

Модуль «Уроки волшебства» – 1 раз в неделю по 1 часу.

Модуль «Вундеркинд.ЛЕТО» – 2 раза в неделю по 1 часу.

Продолжительность занятий для детей 5 – 6 лет - 30 минут.

Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут.

1.10. Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в сформированных группах детей одного возраста, являющихся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Виды занятий по программе определяются ее содержанием и предусматривают проведение практических занятий, ролевых игр, викторин, интеллектуальных игр, мастер-классов, конкурсов, игр – путешествий, экскурсий, выставок, встреч с интересными людьми и т.д., а также организацию занятий в дистанционном режиме – на платформах Zoom, Moodle и др.

Программа состоит из двух модулей, которые являются самостоятельной, логически завершенной структурной единицей образовательной программы. Модули реализуются параллельно. Каждый модуль нацелен на достижение конкретных результатов и объединены единой целью дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

При реализации программы учитываются возрастные особенности

учащихся, материал по каждой теме дифференцирован с учетом интересов и развития ребенка - то есть, в каждой теме существуют более легкие, и более трудные задания. В программе учитываются возрастные особенности учащихся, изложение материала строится от простого к сложному.

2 Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Цель: создание условий для познавательного и творческого развития детей дошкольного возраста посредством обучения речевому иноязычному общению и погружения в художественно-творческую деятельность на этапе подготовки к обучению в начальной школе.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- приобщать старших дошкольников к новому для них языковому миру и освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной речью на английском языке;
- способствовать обогащению, активизации словарного запаса, формирование культуры речевого общения, умения излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения на родном и английском языке на основе игровых технологий обучения, в соответствии с возрастными особенностями;
- ознакомить с основами изобразительного искусства, его жанрами и техниками;
- формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- формировать навык использовать полученные умения и практические навыки в творческой работе;

Личностные задачи:

- способствовать принятию и освоению социальной роли учащегося,

готовности к обучению в школе;

- содействовать формированию у детей готовности к совместной деятельности со сверстниками, опыта социальных взаимоотношений;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие.
- способствовать формированию общественной активности личности, чувства патриотизма, гражданской позиции, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Метапредметные задачи:

- способствовать формированию предпосылок универсальных учебных действий, учебно-познавательного интереса к новым знаниям положительной мотивации к обучению;
- содействовать развитию психических функции ребёнка (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и др.) средствами английского языка и изобразительной деятельности, через привлечение занимательного соответствующего возрасту материала;
- способствовать освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- развивать творческую активность, познавательную мотивацию, стремление к реализации самостоятельной творческой деятельности детей, потребности в самовыражении;

3.Содержание программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «Вундеркинд +» включает в себя параллельные образовательные модули:

Модуль 1. «Английский для детей» – (дисциплина – английский язык);

Реализация модуля направлена на освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора.

Модуль 2. «Уроки волшебства» – (дисциплина – изобразительная

деятельность);

Реализация модуля направлена на развитие художественно-творческих способностей детей, овладение первоначальными навыками рисунка, лепки, аппликации.

Модуль 3. «Вундеркинд+.ЛЕТО» – включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают оптимальные условия для организации и совершенствования образовательного процесса в летний период, разностороннее развитие детей 5 – 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по дисциплинам – английский язык и изобразительная деятельность.

В программу могут вноситься необходимые коррективы всоответствии с местными условиями и возможностями, может изменяться количество часов на изучение отдельных тем, а также их последовательность в рамках конкретного модуля.

3.1.Учебный план программы

№	Модули	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Модуль «Английский для детей»	36	13	23	Первичная, промежуточная и итоговая аттестации; Текущий контроль
2.	Модуль «Уроки волшебства»	36	6	30	
3.	Модуль «Вундеркинд+. ЛЕТО»	8	2	6	
	Итого	80	21	59	

3.1.1. Содержание учебного плана ДООП «Вундеркинд+»

3.2. Модуль «Английский для детей»

Цель модуля: создание условий для развития коммуникативных компетенций обучающихся дошкольного возраста посредством обучения речевому иноязычному общению с помощью игровых технологий.

Задачи модуля:

- способствовать освоению начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной речью на английском языке;
- способствовать развитию всех компонентов устной речи дошкольника (лексическая сторона, грамматический строй, произносительная сторона речи, связная речь) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать формированию навыка восприятия иностранной речи на слух посредством упражнений на аудирование и произношение, умения сопоставлять целостные языковые конструкции
- формировать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту, благодаря участию в различной игровой деятельности;
- способствовать формированию первичных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе с помощью изучения иностранного языка.

3.2.1. Учебный план модуля «Английский для детей»

№	**Наименование раздела, темы**	**Количество часов**			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	**ИТБ. Знакомство. Реплики приветствия и прощания. Погода.**	3	1	2	Входная, промежуточная,
2.	Яркая палитра. Цвета.	2	1	1	
3.	Мир игрушек.	3	1	2	
4.	Школьные принадлежности.	3	1	2	
5.	Веселый счет.1-10.	2	1	1	

6.	Моя семья.	2	1	1	итоговая диагностика.
7.	Зимние праздники.	3	1	2	
8.	ИТБ. Праздничный стол.	3	1	2	
9.	Красивая одежда. Погода.	3	1	2	Текущий контроль
10.	Домашние питомцы.	2	1	1	
11.	Мой дом.	2	1	1	
12.	Зоопарк.	2	1	1	
13.	Игры во дворе/глаголы действия.	2	1	1	
14.	Английский алфавит.	4	1	3	
	Итого	**36**	**14**	**22**	

3.2.2. Содержание учебного плана модуля «Английский длядетей».

Тема 1. ИТБ. Знакомство. Реплики приветствия и прощания. Погода. – 3 часа.

Теория:

Знакомство. ИТБ. Знакомство с этикетными фразами приветствия и прощания. Грамматические структуры I’m… It’s (sunny)

Практика:

Отработка грамматической структуры I’m…, фраз приветствия и прощания.

Игра «Герои сказок». Ведение диалога по образцу: Is it (sunny)? – Yes / No. Песни о погоде.

Тема 2. Яркая палитра. Цвета.– 2 часа.

Теория:

Лексика: red, blue, green, yellow, orange. Структура: What colour is it? – It’s (red).

Практика:

Диалог по образцу: Is it (red)? – Yes / No. Песни, игры, чанты по теме Цвета.

Тема 3. Мир игрушек.– 3 часа.

Теория:

Лексика: doll, ball, teddy, car, star, box. Структура: Point to the …

Практика:

Диалог по образцу: Is it a (doll)? – Yes / No. Песни, игры, чанты по теме Игрушки.

Тема 4. Школьные принадлежности. – 3 часа.

Теория:

Лексика: *pen, pencil, rubber, ruler, bag, pencil case.* Структуры: *What's this?/ What colour is it?/ Give me…, please. / Here you are.*

Практика:

Песни, чанты, игры по теме Школа. Игра «Магазин канцтовары»

Тема 5. Веселый счет.1-10– 2 часа.

Теория:

Лексика: 1-10. Образование множественного числа. Структура: How many (pens)? – Six.

Практика:

Образование множественного числа: a pen - pens. Диалог по образцу: How many (pens)? – Six.

Тема 6. Моя семья. – 2 часа.

Теория:

Лексика: mum, dad, sister, brother. Структура: This is my (mum). It's me.

Практика:

Песни, игры, чанты по теме Семья. Рассказ по образцу «Моя семья».

Тема 7. Зимние праздники.– 3 часа.

Теория:

Лексика: Santa Claus, tree, candle, present, snowflake. Структуры: a Happy New Year; a Merry Christmas. Новогодние и рождественские традиции в англоговорящих странах.

Практика:

Песни, игры, чанты по теме Зимние праздники. Мониторинг образовательных результатов.

Тема 8. ИТБ. Праздничный стол.– 3 часа.

Теория:

ИТБ. Лексика: cake, egg, ice cream, pizza, chocolate, apple….

Структуры: Give me …, please. – Here you are.

Практика:

Песни, игры, чанты по теме Еда. Игра "Кафе" Тема

9. Красивая одежда. Погода. – 3 часа.

Теория:

Лексика: dress, skirt, T-shirt, shoes, jeans, hat. Структуры: Put on (a hat).

Практика:

Ведение диалога по образцу How's the weather? – It's (sunny).Песни, чанты, игры по темам Одежда, Погода. Игра «Магазин одежды».

Тема 10. Домашние питомцы.– 2 часа.

Теория:

Лексика: cat, dog, fish, rabbit, mouse. Структура: What is it? – It's a (cat). I've got (a cat).

Практика:

Диалог по образцу: Is it a cat? – Yes/No. – It's a (cat). Песни, игры, чанты по теме Домашние питомцы.

Тема 11. Мой дом.– 2 часа.

Теория:

Лексика: house, kitchen, bedroom, bathroom, living room, garden….

Структура: Where's mum? – In the kitchen.

Практика:

Песни, игры, чанты по теме Дом. Рассказ по образцу «Мой дом».

Тема 12. Зоопарк.– 2 часа.

Теория:

Лексика: crocodile, lion, monkey, snake, tiger, zebra. Структуры: What's

this?/ How many…?/Where's (monkey)? / Here it is.

Практика:

Песни, чанты, игры по теме Зоопарк. Игра «Зоопарк». Тема

13. Игры во дворе/глаголы действия.– 2 часа. Теория:

Лексика: run, jump, walk, swim, dance. Структуры: I can … (Tigers) can (run).

Практика:

Песни, чанты, игры по теме Глаголы. Игра «Simon says …».

Тема 14. Английский алфавит.– 4 часа.

Теория:

Английский алфавит. Гласные. Согласные. Буквы. Звуки.

Практика:

Песни, чанты, игры по теме Английский алфавит.

3.2.3. Планируемые результаты освоения модуля «Английский для детей»

знать:

- все буквы английского алфавита.
- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- основные грамматические структуры в рамках изученных тем рифмовки, песенки и считалки.
- числительные 1-20.
- названия и атрибуты нескольких страноведческих праздников.
- названия животных, членов семьи, английские имена, части тела.
- цвета, описательные прилагательные.
- предлоги направления.
- праздники, специфичные для англоязычных стран и как они празднуются.

уметь:

- различать звуки и буквы;
- выделять отдельные звуки в словах;
- узнавать изученные лексические единицы в пределах изученной тематики; употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- понимать речь на слух посредством упражнений на аудирование и произношение;
- отвечать на вопросы по материалам занятия;
- построить простые предложения, поддержать диалог;
- исполнять несложные песенные произведения на английском язык
- читать слова и простые фразы.
- строить предложения с глаголами «быть», «могу, умею» и «иметь», личными местоимениями, пользоваться глаголами движения, составлять фразы в Present Simple, модальным глаголом can.
- рассказывать, что нравится делать, что ребенок умеет делать.
- здороваться, приветствовать собеседника на английском языке.
- задавать общие вопросы и отвечать на них в объеме материала.

3.3. Модуль «Уроки волшебства»

Цель модуля: создание условий для овладения детьми дошкольного возраста умениями и навыками художественной деятельности.

Задачи модуля:

- способствовать формированию основ художественной культуры, первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, ознакомление с видами и жанрами изобразительного искусства;
- способствовать приобретению элементарных навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- познакомить с многообразием художественных материалов, освоение приемов практической работы с ними;

Лепка: формирование навыка работы с пластилином приемами скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения нескольких деталей путем сдавливания, создания скульптур малых форм конструктивным способом.

Аппликация: формирование навыка правильной работы с клеем, ножницами, вырезания по намеченному контуру, симметричное вырезывание, применение в работе нетрадиционных техник.

Рисование: формирование навыка рисования различными материалами (карандашами, акварельными и гуашевыми красками, восковыми мелками, в смешанной технике).

- развивать художественно-творческие способности, творческой активности, фантазии оригинальности подхода к решению художественных задач;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества, развитие эмоциональной отзывчивости

№	Раздел	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	**Теория**	**Практика**	
1.	Рисование	14	2	12	Первичная промежуточная, итоговая аттестация. Текущий контроль
2	Лепка	11	2	9	
3.	Аппликация	11	2	9	
	Итого	**36**	**6**	**30**	

3.3.1. Содержание учебного плана модуля «Уроки волшебства»

Раздел I. Рисование – 14 часов.

Тема 1 – 2. «Рисование на заданную тему цветными карандашами».

Теория:

Предварительная аттестация. Инструктаж по ТБ.

Знакомство с особенностью техники рисования цветнымикарандашами**.**

Практика:

Сюжетное рисование цветными карандашами на летнюю тему.

Формирование умения передавать в рисунке контуры знакомых предметов, передавать отличия по форме.

Тема 3 – 4. «Рисование гуашевыми красками. Пейзаж. Натюрморт».

Теория:

Понятия пейзаж, натюрморт. Знакомство с техникой работы гуашью.

Практика:

Рисование композиций пейзажных мотивов. Осенний пейзаж.Натюрморт**.**

Тема 5. «Декоративное рисование на силуэтах сложной формы»

Теория:

Знакомство с особенностями декоративного рисования.

Практика:

Формирование умения создавать узоры, орнамент на листе бумаги нестандартной формы.

Тема 6. – 7. «Сюжетное рисование»

Теория:

Знакомство с особенностями сюжетного рисования, умения передавать врисунке размер, объем и пространственное положение предметов.

Практика:

Выполнение работ «Животные», «Зимняя фантазия».

Тема 8. «Рисование акварельными красками»

Теория: Знакомство с особенностями рисования акварельными красками.

Практика:

Рисование Зимний пейзаж.

Тема 9. «Рисование фигуры человека» Теория: Рисование фигуры человека. Конструкция. Пропорции.

Практика:

Выполнение рисунка фигуры человека.

Рисование на военно-патриотическую тематику.

Отработка навыка равномерно закрашивать силуэт, свободно владетькарандашом и восковым мелком.

Тема 10 – 11. «Сюжетное рисование в смешанной технике»Теория:

Применение смешанных нетрадиционных техник в сюжетном рисовании.

Практика:

Рисование в смешанной технике восковые мелки, акварель.Создание творческой работы по замыслу.

Рисование «Космос».

Тема 12. «Декоративное рисование»

Теория:

Знакомство с древней русской игрушкой, с народной декоративной росписью.

Практика:

Рисование по мотивам Дымковская игрушка.

Тема 13 – 14. «Сюжетное рисование. Графика»

Теория:

Использование основных изобразительных средств линия, точка, штрих, пятно для изображения предметов с использование материалов карандаши, мелки, фломастеры.

Практика:

Сюжетное рисование на тему Лето. Рисование по замыслу.

Раздел II. Лепка – 11 часов.

Тема 1. «Лепка с натуры и по представлению знакомых предметов».

Теория:

Знакомство с художественными материалами и оборудованием.

Знакомство с техникой лепка, правилами техники безопасности при работе с пластилином.

Лепка с натуры и по представлению знакомых предметов.

Практика:

Освоение навыков предметной лепки, скульптуры малых форм.

Лепка скульптурной композиции из 2-3 предметов.

Тема 2. «Предметная лепка с использованием природногоматериала»

Теория:

Знакомство с особенностями предметной лепки.

Формирование навыка скатывания, раскатывание, расплющивание. Лепка из пластилина с применением природных материалов.

Практика:

Отработка технических умений и навыков работы с пластилином с использованием стека и дополнительных материалов (семена, крупа).

Отработка технических навыков работы с пластилином - скатывание, раскатывание, расплющивание.

Тема 3 – 4. «Лепка способом барельеф. Соленое тесто»

Теория:

Знакомство с материалом соленое тесто, способами работы с ним. Знакомство с новой формой скульптуры барельефом его декоративно-художественными особенностями.

Практика:

Формирование навыка лепки в технике барельеф. Лепка Дары Осени.

Тема 5. «Пластилинография»

Теория:

Знакомство с новыми приемами работы с пластилином в технике пластилинография.

Создание с их помощью сюжетных картин.

Практика:

Пластилиновые картины новогодней тематики.

Тема 6. «Лепка конструктивным способом»

Теория: Конструктивная лепка. Основные приемы и способы лепки. Приемы лепки - скатывания, раскатывания, прищипывания, соединения деталей между собой

Практика:

Лепка человека конструктивным способом с основой конус

Тема 7. – 8. «Лепка способом барельеф»

Теория:

Расширение знаний о технике барельеф с использованием пластилина. Выбор сюжета барельефа и обсуждение техники выполнения.

Практика:

Закрепление приемов лепки в технике барельеф, умения лепить предметы на плоскости, передавая их характерные особенности.

Создание творческой работы зимней тематики. Создание композиции на военную тему.

Тема 9. «Предметная лепка. Скульптурная композиция из 2-3 предметов».

Теория:

Формирование чувства композиции, навыка соблюдения пропорции предметов.

Создания композиции, состоящей из 2-3 предметов.

Практика:

Лепка простых по сложности изделий.

Лепка композиции, состоящей из 2-3 предметов. Моделирование фигурок с соблюдением пропорции предметов.

Тема 10. «Пластилиновые картины»

Теория:

Особенности создания пластилиновой модели способом барельеф.

Практика:

Лепка композиции Космический пейзаж.

Отработка приемов лепки скатывания, раскатывания, прищипывания, соединения деталей, умений и навыков работы с использованием стека.

Формирование умения передавать характерные движения человека.

Тема 11. «Лепка конструктивным способом»

Теория: Закрепление приемов и способов лепки конструктивным способом.

Практика:

Лепка животных конструктивным способом.

Отработка навыка работы с пластилином с использованием стека.

Раздел III. Аппликация – 11 часов

Тема «Предметная аппликация»

Теория:

Знакомство с предметной аппликацией.

Практика:

Формирование умения вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметы изображения.

Тема 2. «Силуэтная аппликация с использованием техники обрывания»

Теория:

Знакомство с приемами обрывания, применение техники обрывания по контуру и по прямой для создания деталей силуэтной аппликации.

Практика:

Формирование навыка обрывания по прямой и по контуру. Композиция «Осени яркий наряд»

Тема 3. «Силуэтная аппликация с использованием техники скатывания бумаги»

Теория:

Знакомство с приемами нетрадиционных техник в аппликации скатывание бумаги в шар, создавая иллюзию объема.

Практика:

Аппликация с использованием техники скатывания бумаги в шар.

Тема 4. «Аппликация из бумаги с элементами конструирования. Новогодний подарок»

Теория:

Освоение простых приемов конструирования при изготовлении открыток и новогодних игрушек из бумаги.

Практика:

Изготовление поделки «Новогодний подарок».

Отработка приемов вырезывания по сложному контуру и преобразования одних геометрических фигур в другие.

Тема 5. «Аппликация из бумаги с использованием симметричного вырезания деталей»

Теория:

Знакомство с симметрией и способом симметричного вырезывания деталей.

Практика:

Формирование умения вырезать фигуры или их детали из бумаги, сложенной вдвое. Изготовление поделки.

Тема 6 – 7. «Аппликация с элементами рисования. Открытка защитнику Отечества»

Теория:

Приемы композиции.

Комбинирование аппликации с рисованием.

Практика:

Сюжетная аппликация.

Создание творческой работы «Открытка защитнику Отечества».

Отработка навыка вырезывания предметов из бумаги, сложенной вдвое, симметричное вырезание.

Тема 8. «Многослойная аппликация. Подарок маме»

Теория:

Знакомство с техникой многослойной аппликации.

Практика

Многослойная аппликация Подарок маме.

Тема 9 – 10. «Объемная аппликация»

Теория:

Понятие объемная аппликация, приемы складывания, скручивания

Практика:

Создание объёмной композиции по замыслу.

Тема 11. «Аппликация с использованием бросового материала»

Теория:

Знакомство с возможностями и особенностями применения бросового материала в аппликации.

Практика:

Создание поделки из бросового материала.

3.3.2. Планируемые результаты освоения модуля «Уроки волшебства»

Обучающиеся будут **знать:**

- основы изобразительного искусства,
- языковые средства изобразительного искусства (цвет, ритм, композиция, линия, штрих, точка, пятно, форма).
- способы применения техник изобразительного искусства в жанре пейзаж, портрет, натюрморт, техник декоративно-прикладного искусства;
- о традиционных и современных художественных материалах для изобразительного творчества, и технологических приемах работы с ними;
- правила использования инструментов, применяемых в изодеятельности и декоративно – прикладном искусстве.

уметь:

- стремиться проявлять творческую активность, опираясь на потребность к самовыражению через художественно-продуктивную деятельность;
- создавать собственные изделия с использованием различных материалов, следуя устным инструкциям.
- уметь применять изобразительные приёмы, в том числе экспериментирование и работу в смешанной технике;
- использовать различные материалы и инструменты, выполнить работу аккуратно.

- работы с пластилином приемами скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения нескольких деталей путем сдавливания, создания скульптур малых форм конструктивным способом.
- общаться со сверстниками и со старшими, оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

3.4. Модуль «Вундеркинд+. ЛЕТО»

Цель модуля:

создание благоприятных условий для организации и совершенствования образовательного процесса в летний период, расширения возможностей развития личностного потенциала учащихся, коммуникативных и познавательных способностей через погружение детей в творческий процесс и игровую англоязычную среду.

Задачи модуля:

Образовательные (предметные)

- расширить и систематизировать знания по разделам модулей «Английский для детей» и «Уроки волшебства»;
- способствовать обогащению, активизации словарного запаса, формирование культуры речевого общения, умения излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения на родном и английском языке на основе игровых технологий обучения, в соответствии с возрастными особенностями;
- формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- формировать навык использовать полученные умения и практические навыки в творческой работе;

Личностные:

- создать условия для выстраивания коммуникации со сверстниками и взрослыми, мотивирование детей на коллективную деятельность;
- воспитывать нравственные, эстетические и личностные качеств;

- формировать навык здорового образа жизни;

Метапредметные

- содействовать развитию психических функции ребёнка (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и др.) средствами английского языка и изобразительной деятельности, через привлечение занимательного соответствующего возрасту материала;
- развивать творческую активность, познавательную мотивацию, стремление к реализации самостоятельной творческой деятельности детей, потребности в самовыражении;

3.4.1. Учебный план модуля «Вундеркинд+. ЛЕТО»

№	Раздел	Количество часов			форма контроля
		всего часов	из них		
			теория	практика	
1.	**«Английский для детей. ЛЕТО»**	**4**	**–**	**4**	текущий контроль, итоговая аттестация;
1.1.	Погода.Одежда.	1	–	1	
1.2.	Мир игрушек.	1	–	1	
1.3.	Домашние питомцы.	1	–	1	
1.4.	Зоопарк.	1	–	1	
2.	**«Уроки волшебства.ЛЕТО»**	**4**	**1**	**3**	
2.1.	Рисование	2	1	1	
2.2.	Лепка	1	–	1	
2.3.	Аппликация	1	–	1	
	Итого	**8**	**1**	**7**	

3.4.2. Содержание учебного плана модуля «Вундеркинд+. ЛЕТО»

Раздел I. «Английский для детей. ЛЕТО»– 4 часа.

Тема 1.1. «Погода.Одежда» – 1 час.

Практика:

Ведение диалога по образцу How’s the weather? – It’s (sunny).Песни, чанты, игры по темам Одежда, Погода. Игра «Магазин одежды».

Тема 1.2. «Мир игрушек».– 1 час.

Практика:

Диалог по образцу: Is it a (doll)? – Yes / No. Песни, игры, чанты по теме

Игрушки.

Тема 1.3. «Домашние питомцы».– 1 час.

Практика:

Диалог по образцу: Is it a cat? – Yes/No. – It’s a (cat). Песни, игры, чанты по теме Домашние питомцы.

Тема 1.4. Зоопарк.– 1 час.

Теория:

Лексика: crocodile, lion, monkey, snake, tiger, zebra. Структуры: What’s this?/ How many…?/Where’s (monkey)? / Here it is.

Практика:

Песни, чанты, игры по теме Зоопарк. Игра «Зоопарк». Тема

13. Игры во дворе/глаголы действия.– 2 часа. Теория:

Лексика: run, jump, walk, swim, dance. Структуры: I can … (Tigers) can (run).

Раздел II. «Уроки волшебства. ЛЕТО»– 4 часа.

Тема 2.1. Рисование - 2 часа

Тема 2. Сюжетное рисование.

Теория:

Учить передавать свои впечатления от окружающей действительности.

Практика:

Создание творческих работ по замыслу или на заданную тему.

Отработка навыка рисования карандашами, акварельными и гуашевыми красками, восковыми мелками, рисования в смешанной технике.

Тема 2.2 Лепка - 1 час.

Тема 1. Лепка способом барельеф.

Теория:

Закрепление навыков работы с пластилином.

Практика:

Формирование навыка работы с пластилином способом барельеф, смешивание цветов.

Формирование умения изображения морских обитателей

Отработка умения передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами.

«Морские обитатели»

Тема 2.3. Аппликация - 1 час.

Тема 1. Силуэтная аппликация.

Теория:

Закрепление понятия симметрия.

Практика:

Отработка навыка вырезания по сложному контуру , вырезание симметричных деталей из бумаги сложенной пополам или гармошкой.

«На полянке»

3.5. Планируемые результаты освоения модуля «Вундеркинд+.ЛЕТО»

3.5.1. Предметные результаты

- приобщение старших дошкольников к новому для них языковому миру и освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной речью на английском языке;
- дальнейшее развитие и обогащение, активизация словарного запаса, формирование культуры речевого общения, умения излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения на родном и английском языке на основе игровых технологий обучения, в соответствии с возрастными особенностями;
- знакомство с основами изобразительного искусства, его жанрами и техниками;
- повышение качества практических навыков работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.

- стреление использовать полученные умения и практические навыки в творческой работе;

3.5.2. Личностные результаты:

обучающиеся получат развитие такие личностные качества как:

- активность, умение работать в сотрудничестве с другими, коммуникабельность, ответственность.
- ответственность, самоконтроль, тактичность, терпимость, самостоятельность,
- умение адаптироваться к новым условиям, принятие и освоение социальной роли обучающегося, готовности к обучению в школе;
- формирование общественной активности личности, чувства патриотизма, гражданской позиции, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

3.5.3. Метапредметные результаты

- умение соотносить действия с планируемыми результатами, понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

3.6. Планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные.

Предметные результаты:

- приобщение старших дошкольников к новому для них языковому миру и освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной речью на английском языке;
- обогащение, активизация словарного запаса, формирование культуры речевого общения, умение излагать свои мысли, строить простейшие умозаключения на родном и английском языке на основе

игровых технологий обучения, в соответствии с возрастными особенностями;

- ознакомление с основами изобразительного искусства, его жанрами и техниками;
- формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- формирование навыка использовать полученные умения и практические навыки в творческой работе;

Личностные результаты:

- принятие и освоение социальной роли учащегося, готовности к обучению в школе;
- формирование у детей готовности к совместной деятельности со сверстниками, опыта социальных взаимоотношений;
- воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия.
- формирование общественной активности личности, чувства патриотизма, гражданской позиции, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Метапредметные результаты:

- формирование предпосылок универсальных учебных действий, учебно-познавательного интереса к новым знаниям положительной мотивации к обучению;
- развитие психических функции ребёнка (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и др.) средствами английского языка и изобразительной деятельности, через привлечение занимательного соответствующего возрасту материала;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- развитие творческой активности, познавательной мотивации,

стремление к реализации самостоятельной творческой деятельности детей, потребности в самовыражении;

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график программы

1. Дата начала обучения - 01.09.2022; 01.09.2023

2. Дата окончания обучения - 30.06.2023; 30.06.2024

3. Количество учебных недель - 40

4. Количество учебных часов: всего – 80, них:

Модуль «Английский для детей» – 36

Модуль «Уроки волшебства» – 36

Модуль «Вундеркинд+.ЛЕТО» – 8

Календарный учебный график модуля «Английский для детей» (Приложение №1).

Календарный учебный график модуля «Уроки волшебства» (Приложение №2).

Календарный учебный график модуля «Вундеркинд+.ЛЕТО» (Приложение №3).

Хранятся в электронном журнале.

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет, оснащенный специализированной учебной мебелью, необходимой для организации занятий и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

2.1.1. Материально-технические средства и оборудование, необходимые для реализации программы:

1. Компьютер с установленной операционной системой, доступом к сети Интернет, с русскоязычным интерфейсом;

2. Мультимедийное оборудование.

3. Магнитно-маркерная доска – 1 штука;

4. МФУ – 1 штука.

У обучающихся должны быть изобразительные материалы:

- Бумага для рисования плотная формата А4 и А3
- Цветной картон (матовый)
- Цветная бумага не глянцевая
- Клей ПВА
- Простые карандаши средней мягкости (М, 2М) (В, 2В)
- Цветные карандаши в наборах 12 -24 цветов и оттенков, мягкие.
- Ластик белый мягкий среднего размера
- Восковые мелки 12 или более цветов в наборе
- Фломастеры 10 или более цветов
- Краски акварельные 12 - 18 цветов
- Гуашь 12 цветов
- Палитра пластиковая или лист бумаги
- Кисти (для акварели) пони или белка мягкие трех размеров (№1 - 2, № 4 - 6, № 8 - 10). Круглой формы и плоские.

- Кисти (для гуаши) синтетика трех размеров (№1 - 2, № 4 - 6, № 8-10). Круглой формы и плоские.
- Кисти щетина № 8 – 10 плоская или круглая, № 16-20 плоская
- Бросовый материал (трубочки для коктейля, ватные палочки, зубные щетки, пробки, поролон, фольга, и т.д.)
- Дыроколы фигурные (цветок, листик, звездочка и др.)
- Баночки для воды
- Салфетки бумажные
- Подставки для кистей
- Пластилин средней мягкости 12 – 18 цветов в наборе
- Стеки для обработки деталей
- Печатки для украшения лепных работ – различные палочки, гвоздики, колпачки и др. предметы

- Дощечки для лепки
- Ручки гелиевые черные
- Ножницы 13,5 – 15 см с закругленными концами
- Мука пшеничная
- Соль Экстра
- Степлер и скобы
- Липкая лента двусторонняя (скотч)

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- https://р23.навигатор.дети/ Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».
- https://cdt23.ru/ МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»

2.2.3. Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеющий профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

2.2. Формы аттестации

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, диагностические игры, тестирование, выполнение творческих заданий.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, отзывы родителей и педагогов, свидетельство (сертификаты).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, интеллектуальные игры,

творческие мастерские, выставки детского творчества, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Начальная или входная диагностика		
По факту зачисления в объединение.	Диагностика стартовых возможностей.	Беседа, опрос, тестирование.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, просмотр ианализ работ, устныйопрос, самостоятельная работа и т.д.
Промежуточная аттестация		
В середине учебного года (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение успешности развития обучающегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе.	Итоговое занятие по изученным темам, викторины, конкурсы, выставки творческихработ
Итоговая диагностика		
конце каждого образовательного модуля (с занесением результатов в диагностическую карту)	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Выполнение контрольных заданий, интеллектуальные игры,презентация творческихработ, тестирование.

С целью сохранения психического здоровья, профилактики отклонений в социальном и психологическом развитии обучающихся и содействие всем участникам образовательного процесса в гармонизации психологического климата, программа обеспечена психолого-педагогическим сопровождением и включает в себя психолого-педагогическую диагностику, которая проводится педагогом-психологом в начале и конце учебного года.

2.4. Оценочные материалы.

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований с помощью материалов:

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды контроля: входной, текущий, промежуточный, итоговый, а также описываются критерии оценивания.

Мониторинг предметных результатов.

При диагностировании, позволяющем определить достижения детьми планируемых результатов **по модулю «Английский для детей»,** используется диагностическая методика М.Е. Вербовской и И.А. Шишкова, авторов и составителей книг обучающего направления для детей дошкольного возраста. (Приложение № 4)

Оценочные материалы. Для выявления степени овладения учащимся навыками изобразительной деятельностью **по модулю «Уроки волшебства»** предлагается методика диагностирования детей, разработанная по данным исследований И.А. Лыковой, Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Б.А. Флѐриной, А.Е. Шибицкой. (Приложение № 5)

Проведение диагностики позволяет анализировать результативность образовательного, развивающего и воспитательного компонента программы. В диагностических таблицах фиксируются требования, которые предъявляются к ребенку в процессе освоения им программы.

Результаты оцениваются по шкале: высокий уровень; средний уровень; низкий уровень.

Модуль «Вундеркинд+.ЛЕТО» (приложение № 6).

Мониторинг оценки личностных результатов осуществляется педагогом преимущественно на основе наблюдений во время образовательной деятельности, результаты которого обобщаются в конце каждого образовательного модуля и фиксируются в диагностической карте (Приложение № 7).

Мониторинг метапредметных результатов.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры: решение задач творческого характера: творческие задания, представление индивидуальных творческих работ в рамках выставок детского творчества.

2.5. **Методические материалы**

Методы обучения: словесный, наглядный, практический;объяснительно - иллюстративный, игровой, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, личностно – ориентированная технология, информационно-коммуникационная технология.

Воспитательная работа. Воспитание – это целенаправленное управление процессом становления личности. Воспитательные задачи связаны с ориентацией обучающихся на критерии добра и зла, постановка их в ситуации нравственного выбора и конкретизация нравственных норм в реальной жизни. Педагог решает поставленные задачи в соответствии со спецификой возраста

обучающихся и взаимоотношений внутри учебной группы, учитывая при этом индивидуальные особенности каждого обучающегося. Основным в воспитательной работе является содействие саморазвитию личности, реализации творческого потенциала ребенка, обеспечение активной социальной адаптации, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий обучающихся по преодолению собственных проблем.

Воспитательная работа осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях. В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с учащимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив;
- система морального стимулирования.

Воспитательная работа в рамках образовательного процесса осуществляется в соответствии с планом воспитательных событий МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский» на 2022-2023, 20023-2024 учебный год и «Программой воспитательной работы МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский»».

Профориентационная работа.

Большое внимание в программе уделяется формированию современных профессиональных компетенций, определенных в соответствии с «Атласом новых профессий 3.0», среди которых:

– системное мышление;

– мультиязычность и мультикультурность;

– работа в условиях неопределенности;

– экологическое мышление;

– межотраслевая коммуникация;

– и многое другое.

В процессе обучения по программе обучающиеся знакомятся с профессиями будущего, создают личную молекулу профессионального успеха.

Учебное занятие - основная форма организации образовательного процесса. На каждом занятии помимо обучающих задач реализуются воспитательные задачи.

Формы организации учебного занятия. беседа, игра, виртуальное путешествие, выставка, конкурс, мастер-класс, практическое занятие, творческая мастерская, открытое занятие, экскурсия, встреча с интересными людьми. Теоретические занятия могут проходить в дистанционном формате.

Алгоритм традиционного учебного занятия:

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии,

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

Дидактические материалы.

УМК по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд+»

https://drive.google.com/drive/folders/1R5UEZhNEz1Qn3amoyMeyHvElhJOhQuM?usp=sharing

2.6. Список литературы

модуль «Уроки волшебства»

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (Младшая группа , Средняя группа, Старшая группа). – М.: «КАРАПУЗ», 2010.

2. Программа воспитания и обучения в детском саду \ Отв. Ред. М.А.Васильева.-М. :Просвещение, 1985.

3. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. М. ЭксмоПресс, 2002.

модуль «Английский для детей»

1. Антрушина Г.Б. Пособие по развитию навыков устной речи. - М.: Изд-во Просвещение, 1995.

2. Шишкова И.А., М.Е. Вербовская «Английский для дошкольников»,Росмэн,2002

Модуль «Вундеркинд+.ЛЕТО»

1. Б.М. Неменский Особенности обучения школьников по программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд» - М. 2007г.
2. С.В. Фурсенко «Грамматика в стихах», Каро, 2006

Все указанная литература находится в электронной библиотеке МАОУ ДО ЦДТ «Прикубанский»

Приложение № 1.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд+»

модуль «Английский для детей»

на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	36	36	1 раз в неделю по 1часу

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
1.	Сентябрь	1-ая неделя	Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. Выполнение входящих тестов.	1	Входная диагностика (собеседование, тестирование)
2.	Сентябрь	2 неделя	Знакомство с этикетными фразами приветствия и прощания. Грамматические структуры *I'm… It's (sunny)*	1	Текущий контроль
3.	Сентябрь	3 неделя	Отработка грамматической структуры I'm…, фраз	1	Текущий

			приветствия и прощания. Ведение диалога по образцу: Is it (sunny)? – Yes / No. Песни о погоде.		контроль
4.	Сентябрь	4 неделя	Яркая палитра. Цвета Лексика: red, blue, green, yellow, orange. Структура: What colour is it? – It’s (red).	1	Текущий контроль
5.	Октябрь	1 неделя	Диалог по образцу: Is it (red)? – Yes / No. Песни, игры, чанты по теме Цвета	1	Текущий контроль
6.	Октябрь	2 неделя	Мир игрушек. Лексика: *doll, ball, teddy, car, star, box.* Структура: Point to the …, please.	1	Текущий контроль
7.	Октябрь	3 неделя	Мир игрушек Диалог по образцу: *Is it a (doll)? – Yes / No*	1	Текущий контроль
8.	Октябрь	4 неделя	Мир игрушек Песни, игры, чанты по теме Игрушки.	1	Текущий контроль

9.	Ноябрь	1 неделя	Школьные принадлежности Лексика: pen, pencil, rubber, ruler, bag, pencil case. Структуры: What's this?/ What colour is it?/ Give me…, please. / Here you are.	1	Текущий контроль
10.	Ноябрь	2 неделя	Школьные принадлежности Песни, чанты, игры по теме Школа	1	Текущий контроль
11.	Ноябрь	3 неделя	Школьные принадлежности Игра «Магазин канцтовары».	1	Текущий контроль
12.	Ноябрь	4 неделя	Веселый счет. Лексика: 1-10. Образование множественного числа. Структура: How many (pens)? – Six.	1	Текущий контроль
13.	Декабрь	1 неделя	Веселый счет. Образование множественного числа: a pen - pens. Диалог по образцу: How many (pens)? – Six.	1	Текущий контроль
14.	Декабрь	2 неделя	Моя семья Лексика: mum, dad, sister, brother. Структура: This is my (mum). It's me.	1	Текущий контроль

15.	Декабрь	3 неделя	Моя семья Рассказ по образцу «Моя семья». Песни, игры, чанты по теме Семья.	1	Текущий контроль
16.	Декабрь	4 неделя	Зимние праздники. Новогодние и рождественские традиции в англоговорящих странах.	1	Промежуточная аттестация
			Лексика: *Santa Claus, tree, candle, present, snowflake.* Мониторинг образовательных результатов		
17.	Январь	1 неделя	Инструктаж по ТБ. Новогодние и рождественские традиции в англоговорящих странах. Структуры: *a Happy New Year; a Merry Christmas.*	1	Текущий контроль
18.	Январь	2 неделя	Песни, игры, чанты по теме Зимние праздники.	1	Текущий контроль
19.	Январь	3 неделя	Праздничный стол. Лексика: cake, egg, ice cream, pizza, chocolate, apple…. Структуры: Give me …, please. – Here you are.	1	Текущий контроль
20.	Январь	4 неделя	Праздничный стол Песни, игры, чанты по теме Еда.	1	Текущий контроль

21.	Февраль	1 неделя	Праздничный стол. Игра "Кафе"	1	Текущий контроль
22.	Февраль	2 неделя	Красивая одежда. Погода. Лексика: *dress, skirt, T-shirt, shoes, jeans, hat.* Структуры: *Put on (a hat).*	1	Текущий контроль
23.	Февраль	3 неделя	Красивая одежда. Погода. Ведение диалога по образцу *How's the weather? – It's (sunny).*	1	Текущий контроль
24.	Февраль	4 неделя	Песни, чанты, игры по темам Одежда, Погода. Игра «Магазин одежды».	1	Текущий контроль
25.	Март	1 неделя	Домашние питомцы. Лексика: cat, dog, fish, rabbit, mouse. Структура: What is it? – It's a (cat). I've got (a cat).	1	Текущий контроль
26.	Март	2 неделя	Диалог по образцу*: Is it a cat? – Yes/No. – It's a (cat).* Песни, игры, чанты по теме Домашние питомцы.	1	Текущий контроль
27.	Март	3 неделя	Мой дом. Лексика: *house, kitchen, bedroom, bathroom, living room, garden….* Структура: *Where's mum? – In the kitchen.*	1	Текущий контроль

28.	Март	4 неделя	Песни, игры, чанты по теме Дом. Рассказ по образцу «Мой дом».	1	Текущий контроль
29.	Апрель	1 неделя	Зоопарк. Лексика: crocodile, lion, monkey, snake, tiger, zebra. Структуры: What’s this?/ How many…?/Where’s (monkey)? / Here it is.	1	Текущий контроль
30.	Апрель	2 неделя	Песни, чанты, игры по теме Зоопарк. Игра «Зоопарк».	1	Текущий

					контроль
31.	Апрель	3 неделя	Игры во дворе/глаголы действия Лексика: run, jump, walk, swim, dance. Структуры: I can … (Tigers) can (run).	1	Текущий контроль
32.	Апрель	4 неделя	Игры во дворе/глаголы действия Песни, чанты, игры по теме Глаголы. Игра «Simon says …».	1	Текущий контроль
33.	Май	1 неделя	Английский алфавит. Гласные. Согласные.	1	Текущий контроль
34.	Май	2 неделя	Английский алфавит. Буквы. Звуки.	1	Текущий контроль
35.	Май	3 неделя	Песни, чанты, игры по теме Английский алфавит.	1	Текущий контроль
36.	Май	4 неделя	Веселый алфавит. Мониторинг образовательных результатов	1	Итоговая аттестация

Приложение № 2.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд+»
модуль «Уроки волшебства»
на 2023-2024 уч.год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	36	36	1 раз в неделю по 1часу

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
1	Сентябрь	1-ая неделя	Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ. «Рисование цветными карандашами на заданную тему».	1	Входная диагностика (собеседование, входящее тестирование)
2	Сентябрь	2 неделя	Лепка с натуры и по представлению знакомых предметов.	1	Текущий контроль
3	Сентябрь	3 неделя	Предметная аппликация.	1	Текущий контроль
4	Сентябрь	4 неделя	Рисование цветными карандашами на заданную тему.	1	Текущий контроль
5	Октябрь	1 неделя	Предметная лепка с использованием природного материала	1	Текущий контроль

6	Октябрь	2 неделя	Силуэтная аппликация с использованием техники обрывания.	1	Текущий контроль
7	Октябрь	3 неделя	Рисование гуашевыми красками. Пейзаж.	1	Текущий контроль
8	Октябрь	4 неделя	Рисование гуашевыми красками. Натюрморт.	1	Текущий контроль
9	Ноябрь	1 неделя	Лепка способом барельеф.	1	Текущий контроль
10	Ноябрь	2 неделя	Силуэтная аппликация с использованием техники скатывания бумаги	1	Текущий контроль
11	Ноябрь	3 неделя	Лепка из соленого теста.	1	Текущий контроль
12	Ноябрь	4 неделя	Декоративное рисование на силуэтах сложной формы	1	Текущий контроль
13	Декабрь	1 неделя	Пластилинография	1	Текущий контроль
14	Декабрь	2 неделя	Аппликация из бумаги с элементами конструирования. Новогодний подарок.	1	Текущий контроль
15	Декабрь	3 неделя	Лепка конструктивным способом	1	Текущий контроль
16	Декабрь	4 неделя	Сюжетное рисование рисование. Мониторинг образовательных результатов	1	Промежуточная аттестация
17	Январь	1 неделя	Инструктаж по ТБ.	1	Текущий контроль
			Лепка способом барельеф.		

18	Январь	2 неделя	Аппликация из бумаги с использованием симметричного вырезания деталей	1	Текущий контроль
19	Январь	3 неделя	Сюжетное рисование	1	
20	Январь	4 неделя	Рисование акварельными красками	1	Текущий контроль
21	Февраль	1 неделя	Лепка способом барельеф на военную тематику.	1	Текущий контроль
22	Февраль	2 неделя	Аппликация с элементами рисования.	1	Текущий контроль
23	Февраль	3 неделя	Аппликация с элементами рисования «Открытка защитнику Отечества».	1	Текущий контроль
24	Февраль	4 неделя	Рисование фигуры человека	1	Текущий контроль
25	Март	1 неделя	Многослойная аппликация Подарок маме.	1	Текущий контроль
26	Март	2 неделя	Сюжетное рисование в смешанной технике	1	Текущий контроль
27	Март	3 неделя	Предметная лепка. Скульптурная композиция из 2-3 предметов.	1	Текущий контроль
28	Март	4 неделя	Сюжетное рисование в смешанной технике	1	Текущий контроль
29	Апрель	1 неделя	Пластилиновая картина. Космос	1	Текущий контроль
30	Апрель	2 неделя	Объемная аппликация. Космический корабль.	1	Текущий контроль
31	Апрель	3 неделя	Декоративное рисование. Дымковская игрушка.	1	Текущий контроль
32	Апрель	4 неделя	Объемная аппликация День Победы	1	Текущий контроль

33	Май	1 неделя	Лепка конструктивным способом	1	Текущий контроль
34	Май	2 неделя	Аппликация с использованием бросового материала	1	Текущий контроль
35	Май	3 неделя	Сюжетное рисование. Графика.	1	Текущий контроль
36	Май	4 неделя	Сюжетное рисование. Графика. Мониторинг образовательных результатов	1	Итоговая аттестация

Приложение № 3.

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд+»
модуль «Вундеркинд+.ЛЕТО»
на 2022-2023 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.06.2023	30.06.2023	4	8	2 раза в неделю по 1 часу

№	Месяц	Неделя	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля
	Июнь	1	Английский для детей	1	Текущий контроль
			Уроки волшебства	1	Текущий контроль
		2	Английский для детей	1	Текущий контроль

			Уроки волшебства	1	Текущий контроль
		3	Английский для детей	1	Текущий контроль
			Уроки волшебства	1	Текущий контроль
		4	Английский для детей	1	Текущий контроль
			Уроки волшебства	1	Текущий контроль
			Итого	**8**	

Приложение № 4.

Диагностическая карта

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +» модуль «Английский для детей»

Текущий контроль осуществляется педагогом на каждом занятии.

Предлагаются следующие критерии оценивания знаний ребенка: высокая мотивация, активность, правильность произношения, внимательность, лексико - грамматическая правильность высказывания.

Текущий контроль осуществляется с целью коррекции.

Промежуточный и итоговый контроль проводится ходе разнообразных игр, конкурсов и состязаний после прохождения каждой темы и в конце года.

Контроль проводится с целью отслеживания уровня обученности детей и качества преподавания предмета.

Оцениваемые параметры	**Компоненты развития способностей**	**Задание**	**Критерии оценки**
Лексика.	Владение детьми лексикой по пройденным темам и использование ее в речи.	Задание №1: Предложить ребенку, поиграть в игру «Какого цвета предмет?» Задание №2: Предложить ребенку набор картинок «Моя семья», и поиграть в игру “Who is missing?”(Кто исчез?) Задание №3: Предложить взглянуть на картинку человечка и поиграть в игру “True or false?” (правда или ложь).	**высокий** - ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно. **средний** - ребенок с помощью взрослого выполняет половину предложенных заданий; **низкий –** ребенок не может выполнить задания без помощи взрослого;

Говорение (монолог и диалог).	Разговорные навыки. Умение ответить на вопрос, правильно употреблять в своей речи слова, словосочетания и предложения на английском языке в монологической и диалогической речи.	Задание №1: Поприветствовать ребенка на английском языке, учитывая время суток (утро, день) “Good morning!”, “Good afternoon!”, уточнить, известно ли ему (ей), как принято прощаться на английском языке. Задание №2: Задать вопрос “What’s your name?” (Как тебя зовут?) Задание №3: Предложить ребенку взглянуть на картинку, на которой изображены разного цвета воздушные шарики, и предложить сосчитать их, назвать их цвета. Задание №4: Предложить ребенку картинку, на которой изображены разной величины предметы, и назвать большие, а затем маленькие предметы.	**высокий** - у ребека не возникло трудностей с вопросом и ответом; **средний –** не совсем точный ответ, либо ребенок нуждается в небольшой подсказке; понимает о чем речь и не может вспомнить слово; **низкий –** не проявляет интереса, не выполняет задание или выполняет неверно.
Аудирование	Понимание английской речи на слух, отдельных простых слов и простых фраз в ситуациях повседневного общения.	Задание №1: Предложить поиграть в игру “Interpreter”, где ребенку предстоит выступить в роли переводчика – произнести услышанную фразу на родном языке: - “Hello!”- привет - “Sit down!”- садись - “Stand up!”- встань - “Hands up!” – подними руки - “I can run”- я умею бегать	**высокий** – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно. **средний –** ребенок выполняет предложенные задания с частичной помощью взрослого; **низкий –** ребенок с помощью взрослого выполняет половину предложенных заданий или не может выполнить задания без помощи взрослого;

		- “I can jump”- я умею прыгать Задание №2: Предложить ребенку посмотреть на картинки с животными, затем указать несколько животных, которые ему называют на английском	
		языке.	

Сводная диагностическая таблица

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +»

20__- 20___учебный год

Наименование модуля «Английский для детей» Группа №____

№	Ф.И.О. ребенка	Предметные			Метапредметные			Личностные				Итоговый результат
		Лексика.	Говорение (монолог и диалог).	Аудирование	Способность и готовность к освоению знаний	Решения проблем творческого и поискового	Оценивать результаты своей деятельности	Познавательная активность	Коммуникативные навыки	Эмоционально-волевые качества	Творческие навыки	

Высокий уровень
Средний уровень
Низкий уровень

Приложение № 5.

Диагностическая карта
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +»
модуль «Уроки волшебства»

	Оцениваемые параметры		**Степень выраженности оцениваемого качества**
1	Цветовое решение	Цветовое решение изображения. Передача реального цвета предметов и образцов декоративного искусства, творческое отношение к цвету и свободное с ним обращение. Разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения	**Высокий** – цветовое решение цельное, заполнение цветом соответсвует графическому изображению. Дети имеют практические умения, свободно владеют техническими навыками.
			Средний— цветовое решение цельное, есть отступления от реальной окраски; Дети достаточно самостоятельны при выборе средств выразительности. Преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно;
			Низкий - дети затрудняются передавать образы предметов, явлений. Цвет предметов передан неверно; Проявляет безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами). Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

2	Изображение форм предметов	Передача формы Строение предмета Передача пропорции предмета в изображении	**Высокий** – дети способны создавать художественные образы, используя различные средства выразительности. Передача формы - форма передана точно; Строение предмета – части расположены верно Передача пропорции предмета в изображении - пропорции предмета соблюдаются; Дети имеют практические умения, свободно владеют
			техническими навыками.
			Средний — в изобразительной деятельности отмечается стереотипность образов. Передача формы - есть незначительные искажения; Строение предмета - есть незначительные искажения; Передача пропорции предмета в изображении - есть незначительные искажения Практические умения и технические навыки сформированы не в полной мере.
			Низкий - затрудняется передавать образы предметов Передача формы - искажения значительные, форма не удалась. Строение предмета- части предмета расположены неверно Передача пропорции предмета в изображении - пропорции предмета переданы неверно. Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

3	**Аппликация.** Владение техническими навыками	**Практические умения:** Вырезание деталей по сложному намеченному контуру, симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Использование способа обрывания бумаги. Создание композиций из геометрических и растительных форм.	**Высокий** - Использует приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Выполняет работу с натуры по представлению. Правильно располагает композицию, составляет узоры и декоративные композиции из геометрических фигур и растительных форм
			Средний- Использует приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Выполняет работу с натуры, но с помощью преподавателя. Затрудняется в работе по представлению. Затрудняется композиционно правильно расположить изображение
			Низкий- Плохо вырезает, но по контуру. Самостоятельно работать не умеет.
4	**Лепка.** Владение приемами	**Практические умения:** деление, формообразование, раскатывание, скатывание, оттягивание, загибание, прищипывание, и пр; сглаживание, прижимание, украшение).	**Высокий** - Самостоятельно применяет знакомые приемы в лепке. Лепит фигуру человека и животного в движении. Ребенок умеет лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции и динамику.
			Средний - Нуждается в постоянном напоминании приемов лепки. Плохо соблюдает пропорции . Умеет лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, но затрудняется в пропорциях и динамике.
			Низкий – Нуждается в постоянной помощи взрослого. Самостоятельно лепить не может. Пропорциями не владеет. Неаккуратен, не использует прием сглаживания

Сводная диагностическая таблица

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +»За 20_

- 20_____учебный год

Наименование модуля «Уроки волшебства» Группа №____

	Фамилия, имя, ребенка	**рисование**						**лепка**			**аппликация**			**общий балл**		
		Цветовое решение			Изображение форм предметов			Владение приемами			Владение техническими навыками					
		I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																

Приложение № 6.

Диагностическая карта
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд+»Модуль «Вундеркинд+. ЛЕТО»
за 20__- 20___учебный год
Группа №____

I колонка заполняется для вновь принятых учащихся

№	**Ф.И.О.**	**Английский для детей - Лето**		**Уроки волшебства - Лето**		Общий балл	
		I	**II**	**I**	**II**	**I**	**II**
1.							
2							
3							
4							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10							

	I	**II**
Низкий уровень		
Средний уровень		
Высокий уровень		

Приложение № 7.

Психолого-диагностическая карта ребенка 5-6 лет

Группа _____

Дата заполнения_____

Психические особенности	Результат исследования	
	Начало года	Конец года
Познавательная сфера		
1.Исследование восприятия		
2.Исследование памяти		
3.Исследование мышления		
4.Исследование внимания		
Эмоциональная сфера		
1.Понимание и осознание эмоций		
2.Тревожность		
3.Агрессивность		
Личностно-мотивационная сфера		
1.Самооценка		
Готовность к обучению в школе		

Результаты наблюдения:

_____

_____

_____

_____

_____

Психолого-диагностическая карта

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +»

20__- 20__учебный год

группа №

№	Ф.И.О.	Познавательная сфера				Эмоциональная сфера			Личностно-мотивационная сфера			Готовность к обучению в школе (май)	Общий балл	
		восприятие	память	мышление	внимание	осознание эмоций	тревожность	агрессивность	самооценка	конфликтность	креативность			
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														

	I	II
Низкий уровень		
Средний уровень		
Высокий уровень		

Педагог – психолог _____

Диагностика результатов личностного развития обучающихся по дополнительной образовательной программе

Диагностируемая характеристика	Критерии по степени выраженности оцениваемого качества	метод	Теоретикометодологическая основа
Познавательная активность	**Низкий уровень (Н) –** Обучающийся самостоятельно не включается в работу (творческий процесс), не отвечает на вопросы педагога по собственному желанию **Средний уровень (С)** Обучающийся обладает устойчивой познавательной активностью. Обучающийся проявляет избирательное отношение к отдельным темам, демонстрирует активность при побуждающих действиях педагога, предпочитает поисковый, реже-репродуктивный вид учебной деятельности. **Высокий (В)** Ему свойственны увлеченность, сосредоточенность, интеллектуальная активность, положительные эмоции в процессе учебной деятельности.	Наблюдение	Педагогические исследования условий формирования познавательной активности (В.В. Зайко, Е.Э: Кригер, М.И. Лисина, М.И. Матюшкин, Т.А. Серебрякова)
Коммуникативные навыки	**низкий уровень (Н)** Обучающийся малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогами, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание. **средний уровень (С)** Обучающийся слушает и понимает речь, участвует в общении, чаще по инициативе других, неустойчивое умение пользоваться формами речевого этикета. **высокий уровень (В)** Обучающийся активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользуется формами речевого этикета.	Наблюдение	Определение содержания коммуникативных компетенций и организаторских способностей (В.И. Байденко, М.В. Винокурова, И.А. Зимняя, Барташев А.В.)

Эмоционально-волевые качества			
Терпение	**низкий уровень (Н)** Терпения хватает меньше. чем на ½ занятия; **средний уровень (С)** Терпения хватает больше. чем на ½ занятия **высокий уровень (В)** Терпения хватает на всё занятие	наблюдение наблюдение	Теоретическоэкспериментальное наследие учёных (М.Я. Басов, К.Н. Корнилов, С.Л. Рубинштейн, И.П. Павлов, Л.С. Выготский, И.М. Сеченов, А.В. Веденов, В.И. Селиванов, К.М. Гуревич, Е.П. Ильин, и другие) взаимодействие волевых и эмоциональных процессов указывали психологи О.В. Дашкевич, В.К. Калин, Л.С. Рубинштейн, В.И. Селиванов, А.И. Щербаков.
Самоконтроль	**низкий уровень (Н)** Слабо контролирует мгновенные импульсы и желания. постоянно находится под воздействием контроля извне. **средний уровень (С)** Иногда сам успешно контролирует мгновенные импульсы и желания. **высокий уровень (В)** Способность обеспечить господство высших мотивов над низшими и контролировать импульсы и желания	наблюдение	
Свойства личности			
Личностные качества	**Низкий уровень (Н) –** Интерес к делу проявляет редко, неусидчив, ленив, отношения с товарищами не ровные. **Средний уровень (С)** Интерес к работе не постоянен. Не хватает упорства и терпеливости, готов оказать помощь другим. **Высокий (В)** Проявляет устойчивый интерес к занятиям, усидчив, аккуратен, умеет вести себя в коллективе, может грамотно объяснить и показать действия другим		Экспрессдиагностика уровня самооценки Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.

Конфликтность	**высокий уровень (В)** желание участвовать (активно) в конфликте (провоцировать конфликт), преобладание агрессивного эмоционального фона **средний уровень (С)** не является инициатором конфликта, но в нем активно участвует **низкий уровень (Н)** Умеет контролировать себя в любой конфликтной ситуации, может найти компромисс, который устроит все стороны	наблюдение	Методологическую основу конфликтологии составляет комплекс философских, политологических и социологических идей, аккумулируемых в теории конфликта. (И.Кант, Г. Гегель, В. Вундт, З Фрейд и т.д.)
Творческие навыки (креативность) (при необходимости оценивания)	**низкий уровень (Н)** Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога) **средний уровень (С)** Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца) **высокий уровень (В)** Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	Контрольное задание.	Сущность творчества и творческой деятельности (Ю.А. Козырев, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, Л.С. Выготский)

Учебно-методический комплекс

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вундеркинд +»

https://drive.google.com/drive/folders/1R5UEZhNEz1Qn3amoyMeyHvElhJOhQuM?usp=sharing