

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПРИКУБАНСКИЙ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

Принята на заседании  
педагогического совета  
МАОУДО ЦДТ «Прикубанский»  
Протокол № 2  
от «25» мая 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Хачкар плюс лето»  
(летняя краткосрочная программа)**

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 6 недель

(общее количество часов)

Возрастная категория: от 14 до 16 лет

Состав группы: 8 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: \_\_\_\_\_

Авторы – составитель:  
Еремян Аршалуйс Артюшевна

Краснодар, 2023 г.

### Паспорт образовательной программы

Название программы	Краткосрочная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хачкар плюс-лето»
Учреждение, реализующее программу	Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества
Составитель программы	Еремян Аршалуйс Артюшевна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦДТ «Прикубанский»
Аннотация	Программа <b>«Хачкар плюс - лето»</b> реализуется в период летних каникул (июнь-июль). Она рассчитана на детей 14-16 лет, направлена на углубленное изучение исторического и культурного наследия своей Родины – Армении и дает широкие возможности для самообразования, подготовки учащихся к различным тематическим Всероссийским и международным Олимпиадам, конкурсам. Практическая часть программы включает виртуальные экскурсии, творческие презентации, кейс-игры, ролевые и интеллектуальные игры, театральные инсценировки и представления, концерты.
Год разработки программы	2023 г.
Кем и когда утверждена программа	На заседании педагогического совета МАОУДО ЦДТ «Прикубанский» Протокол №2 от 25.05.2023г.
Программа принята к реализации в новом учебном году	Решение методического МАОУ ДО ЦДТ «Прикубанский». Протокол № 2 от «25» мая 2023г
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Направление (вид) деятельности	Арменоведение

Вид программы по степени авторства	модифицированная
Охват детей по возрастам	14-16 лет
Вид программы по способу организации содержания	предметная
Срок реализации программы	6 недель (краткосрочная)

## **РАЗДЕЛ 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».**

### **1.1.1 Пояснительная записка**

Нормативно-правовой базой создания программы послужили следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями на 21 июля 2020 года).
4. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196».
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2023 г. № 678-р.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28.01.2022 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

11. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242).

12. Приказ Минобрнауки России от 22 декабря 2014 г. N 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

13. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 N 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

14. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2020г.

15. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр детского творчества «Прикубанский», 2022 г.

16. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», 2022 г.

17. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», 2020 г.

18. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по общеобразовательным общеразвивающим программам в МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», 2022 г.

## **1.2 Программа имеет социально – гуманитарную направленность.**

## **1.3. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность.**

### **Актуальность**

Программа знакомит с особенностями развития и различными сферами жизни армянского общества. С достижениями Армении в области науки,

культуры, экономики и спорта. Подробно знакомит с особенностями этнической культуры, фольклором, дает возможности для самообразования, участия в различных тематических всероссийский и международных проектах, олимпиадах и конкурсах.

**Новизна данной** программы заключается в интенсивных формах и методах организации и проведения занятий (это тематические Брейн-ринги, викторины, в рамках раздела «Музееведение» - виртуальные путешествия по достопримечательностям Армении, подготовка творческих презентаций, кейс-игры) и сроках ее реализации (ускоренный курс по арменоведению за полных 6 недель).

**Педагогическая целесообразность** заключается в использовании интерактивных методик, основанных на принципах взаимодействия, активности учащихся, ориентире на групповой опыт, обязательной обратной связи.

Интерактивная модель обучения предполагает не только взаимодействие учащихся с педагогом, но и друг с другом. При этом роль педагога сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей занятия. Каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами действия

#### **1.4. Отличительная особенность данной программы.**

На занятиях применяют нетрадиционные интенсивные методы преподавания. Это позволяет эффективно и быстро усвоить программный материал.

#### **1.5 Адресат программы**

Данная программа рассчитана на учащихся 14-16 лет, прошедших базовый курс ДООП «Хачкар» и «Урарту».

#### **1.6 Наполняемость групп:** до 8 человек.

**1.7. Условия приема детей:** запись на программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

#### **1.8. Уровень программы, объем и сроки реализации:**

Уровень усвоения программы углубленный, что предполагает освоение учащимися специализированных, широких знаний в области арменоведения, и возможности подготовки их к участию в олимпиадах, конкурсах международного и всероссийского уровня по профилю деятельности.

Срок реализации – летний период, (6 недель).

Общий объем часов по программе	Кол. часов на одну группу (час) неделю	Кол-во детей в группе	Кол-во групп
--------------------------------	--	-----------------------	--------------

36	6	8	2

### **1.9. Форма обучения – очная.**

В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же возможно использование программы в сетевой форме реализации.

### **1.10. Режим занятий.**

Занятия проводятся: 3 раза в неделю по 2 часа;

Продолжительность одного занятия - 40 минут, с 10-минутным перерывом

### **1.11. Особенности организации образовательного процесса –**

Занятия проводятся в сформированных группах детей одного или разных возрастных категорий. Состав групп постоянный.

Программа «Урарту –плюс -лето» реализуется по двум образовательным модулям: «Историческая Армения» - 36 часов и «Современная Армения» - 36 часов, всего 72 часа. Модули взаимосвязаны между и объединены единой целью. Содержание модулей выстроено в логической последовательности и сохраняет преемственность образовательных частей. Содержание занятий может быть скорректировано, в связи с участие детей в массовых мероприятиях, конкурсах, выставках.

При возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием дистанционных технологий.

### **1.1 Цель программы:**

Формирование углубленной целостной системы знаний в области арменоведения.

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные (ориентированные на предметный результат)**

- 1) Сформировать широкие знания в области истории Армении, ее национального достояния, культуры, искусства, киноиндустрии, спорта, развития экономической системы государства.
- 2) Подготовить учащихся к тематическим Всероссийским и международным олимпиадам, (в г. Ереван) конкурсам, фестивалям по арменоведению.

#### **Метапредметные:**

- 1.) Сформировать устойчивую мотивацию к самообразованию, ;

- 2.) Развить социальные навыки - межличностного общения, умения работать в команде.
- 3). Развить познавательную активность и любознательность.

**Личностные:**

- 1). Воспитать чувство патриотизма и любви к своей Родине;
- 2). Сформировать систему нравственных ценностей, гражданской позиции.

**1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№	Наименование темы (вопросы)	В том числе			Формы контроля
		Всего часов	Теоретических	Практических	
1	Инструктаж по ТБ. Достояния республики Армении: искусство и культура.	2	2	–	Презентация- видеоролик
2	Нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО в Армении	12	8	4	Презентация - видеоролик
3	Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты.	6	4	2	презентация, доклад
4	Великие композиторы Армении	4	2	2	конкурсы, концерты
5	Спорт. Наши доблестные чемпионы	4	3	1	презентация, доклад
6	Изобразительное искусство глазами великих армянских художников.	6	4	2	презентация, доклад
7	Итоговое занятие.	2	–	2	интеллектуальная игра «Кто? Что? Когда?».
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>	<b>23</b>	<b>13</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ-

### 1. Инструктаж по ТБ. Достояние республики Армении: искусство и культура. (2 часа)

**Теория.** Знакомство педагога с учениками и учеников с педагогом. Вводный инструктаж по ТБ. Краткие сведения о культуре и искусстве армянского народа, о национальных достояниях.

**Практика.** Изучение гимна Республики Армения «Մեր Հայրենիք» («Наше Отечество»)

### 2. Нематериальное культурное наследие ЮНЕСКО в Армении» (12 часов)

**Теория.** Дать понятие о культурных наследиях ЮНЕСКО в Армении, таких, как 1). **Армянское письменное искусство и её культурное самовыражение**, история его происхождения;

2). представления о народном армянском эпосе «**Давид Сасунский**». Он народен прежде всего потому, что все мировоззрение его героев неразрывно связано с подлинно народными низами, что все его герои неразрывно связаны с народом, а не с теми, кто тысячелетия держал в своих руках судьбы армянского народа»;

3). знакомство с историей возникновения **хачкаров**, которая уводит нас во времена принятия христианства в Армении. Тогда в начале IV века на месте памятников языческого культа воздвигались деревянные кресты, но, поскольку в ту эпоху деревянные памятники сжигались противниками новой религии, христиане стали заменять их каменными.

Хачкар дословно переводится с армянского, как «крест-камень». Предшественниками хачкаров считаются каменные стелы — вишапы, которые устанавливались в древние времена в горах и около дорог для разметки территорий. Великий творец хачкаров армянского средневековья – Молик;

4). представления о древнем армянском народном массовом (мужском) танце — самым популярным танцем среди всех армян «**Кочари**». На всех празднествах армяне обязательно танцуют этот танец, который привлекает образностью и мужественной динамикой. Танец «Кочари», как и множество других танцев, был исполнен возле Рейхстага в 1945 г. советскими солдатами-армянами легендарной «Таманской дивизии». Одноимённая картина была принесена в дар [музею на Поклонной горе](#).

5). представления о **лаваше**, как традиционном армянском хлебе. С давних времен этот хлеб был неотъемлемой частью армянской культуры. Легенды и обычаи связанные с армянским лавашем. Лавашу уделяется заметное место в



глобальных исторических событиях региона: по преданию, именно лавашем тринадцать лет питался в колодце Арташата Святой Григорий Просветитель, принеший в Армению христианство; согласно другой легенде, один из древних армянских царей, Арам, благодаря лавашу победил пленившего его ассирийского правителя Навуходоносора – толщина и форма этого хлеба позволила тайно передавать его Араму, чтобы поддержать силы пленного царя.

б). Знакомство с духовым инструментом дудук, который изготавливают из абрикосового дерева. Про дудук под названием «циранапох» упоминал ещё армянский историк V века [Мовсес Хоренаци](#). Инструмент дудук и его музыка являются неотъемлемой частью культурной жизни и общественной идентичности армянского народа. На протяжении многих веков она сопровождала все важные социальные события в жизни армян: народные празднования, торжества, песни и танцы, свадебные и похоронные церемонии и другое. Звуки дудука очаровали и вдохновили многих для поездки на его историческую родину – Армению.

**Практика.** Презентация, просмотр кадров танца «Кочари» у стен Рейхстага, просмотр фильма и обсуждение <https://yandex.ru/video/preview/7313377212415551270>, мастер класс по изготовлению лаваша,

### **3. Армянский театр и киноискусство. Великие режиссеры. Артисты. (6 часов).**

**Теория:** Знакомство с великими режиссёрами, таких как Параджанов, который создавал мифы и связал судьбы людей. К его творчеству относится фильм «Цвет граната» об армянском поэте и ашуге XVIII века Саят-Нова, Анри Вернёй, который известен армянскому зрителю прежде всего, по фильму "Майрик", Атом Эгоян , режиссёр фильма "Арабат" о Геноциде армян в Турции. Стоит рассказать о великих армянских артистах, которые играли на мировых сценах: Шарл Азнаур, Фрунзик Мкртчян, Сос Саргсян, Армен Джигарханян и многие другие.

**Практика: Просмотр из кинофильмов, обсуждение.**

### **4. Великие композиторы Армении (4 часа).**

**Теория:** Знакомство с великими композиторами Комитас, Арам Хачатрян, Арно Бабаджанян и их произведениями.

**Практика:** Выучить песню «Какавик», послушать произведение авторов, обсуждение.

### **5. Спорт. Наши доблестные чемпионы (4 часа).**

**Теория:** Знакомство с легендами спорта Армении Шаваршом Карапетяном, Тиграном Петросяном, Юрием Варданяном, Левонем Ароняном.

**Практика:** презентация, доклад.

#### **6. Изобразительное искусство глазами великих армянских художников (6 часов).**

**Теория:** Знакомство с великими мастерами изобразительного искусства армянского происхождения Ованесом Айвозовским, Мартиросом Сарьяном, Аршил Горки и их мировыми шедеврами.

**Практика:** презентация, доклад.

#### **7. Итоговые занятия (2 часа).**

**Практика:** Подведение итогов работы объединения за определенный промежуток времени. Проверка приобретенных знаний в определенных формах итоговых занятий: решение тестов, доклад, игра «Кто? Что? Когда?».

### **Организационные основы обучения**

Данная краткосрочная программа рассчитана на школьников 14-16 лет. В группы набираются одаренные дети, которые будут участвовать в летних конкурсах и олимпиадах по арменоведению и армянскому языку..

Программа является краткосрочной и рассчитана на 6 полных рабочих недели (30 рабочих дней). В неделю 6 часов на каждую группу. Таким образом, общее количество часов по программе составляет - 36 часов на 1 группу.

### **1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

**В результате освоения программы учащиеся получают необходимые знания в области:**

- культурного наследия, истории, национального фольклора, традиций Армении,
  - а также познакомятся с величайшими людьми современности и национальными героями.
- с достижениями современной Армении в области культуры и искусства, спорта.
- с достижениями в области экономического и политического развития государства.

**В процессе реализации программы будет развиваться :**

- Устойчивая мотивация на получение широких знаний по арменоведению, сохранению национальных традиций;
- Навыки межличностного общения, коллективной работы, оценки своей деятельности.

**Будет формироваться:**

- система жизненных ценностей, гражданская позиция.
- чувство патриотизма.

В реализации программы используются следующие принципы:

**Наглядности** – использование дидактических материалов, аудио и видеоматериалов.

**Сотрудничества** – в процессе работы педагог и учащиеся выступают как партнеры;

**Актуализации** – в условиях жизни в РФ, многонациональном Краснодарском крае, очень важно сохранить национальные обычаи армянского народа, его язык и культуру.

## Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

### 2.1 Календарный учебный график

Период обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных	Режим занятий
.июнь июль	01.06.2023г.	12.07.2023г	<b>6 недель</b>	36	3 раза в неделю по 2 часа

### 2.2 Условия реализации программы.

#### **Материально – техническое обеспечение:**

Оборудованный учебный кабинет, оснащенный учебной мебелью, компьютером, интерактивной доской, аудиотехникой (одна портативная колонка), шкафом для хранения аппаратуры, дидактического и методического материала, шкафом для хранения коллекции национальных костюмов;

#### **Информационное обеспечение**

Интернет – источники:

<https://p23.навигатор.дети/> - навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края.

<https://rmc23.ru> –региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

#### **Методическое обеспечение:**

методический материал (программа, поурочное планирование, в соответствии с учебным планом программы, сценарии открытых и итоговых мероприятий).

- дидактический материал (кресворды, карточки-вопросники к викторинам, карта Армении.).

### **Кадровое обеспечение:**

Педагог дополнительного образования имеющей профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

### **2.3 Формы аттестации (контроля)**

Для определения результативности в программе используются следующие **формы аттестации:** тестовые задания, конкурсы, творческие презентации, интеллектуальные игры, сюжетно - ролевые игры, тематические мероприятия.

**Формы отслеживания образовательных результатов:** беседа, наблюдение, открытые и итоговые занятия.

**Формы демонстрации образовательных результатов:** презентации, концерты, конкурсы.

### **2.4. Оценочные материалы**

#### **Мониторинг образовательных результатов.**

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга и диагностики уровня усвоения программного материала учащимися на всех этапах реализации программы. (приложение № 1)

### **2.5 Методические материалы**

На занятиях широко применяются различные формы организации коллективной познавательной деятельности, как фронтальные, так и групповые: моделирование различных игровых ситуаций. А также различные методы обучения такие как: словесный, наглядный, практический, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, игровой. Метод сюжетно-ролевые игры, как наиболее эмоциональные в процессе обучения и развития учащихся. В процессе занятий необходимо максимально разнообразить наглядный материал занятий:

репродукции, пособия, раздаточный материал, технические средства. Во время занятий целесообразно использовать записи народной музыки, стихов, песен.

### **Применяемые педагогические технологии.**

В работе используются современные образовательные технологии. Ни одна из технологий в условиях современного образования не является универсальной, (они напрямую зависят от уровня подготовленности учащихся, их потенциальных возможностей, условий обучения, специфики предмета и программы и многих других факторов). В процессе одного занятия можно использовать более трех, четырех педагогических технологий, в результате смены вида деятельности, постановки определенных образовательных задач в предлагаемых обстоятельствах.

**Технология группового обучения** – это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности является работа в группах.

**Технология развивающего обучения** – это форма организации учебного процесса, при которой происходит взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач.

**Технология игровой деятельности** – это такая форма организации обучения, при которой освоение нового материала, его закрепление и отработка происходит во время игры.

**Информационные технологии** – позволяющая быстро и эффективно работать с интернет ресурсами, различными источниками информации, подготавливать презентации, видеоролики, проводить виртуальные тематические экскурсии.

**Формы организации учебного занятия.** В соответствии с содержанием учебного плана и поставленным для данного занятия задачами (функциями) определяется вид занятия (диагностическое занятие, вводное занятие, практическое занятие, практикум, выездное тематическое занятие и т.д.) и выбирается форма организации образовательного процесса (коллективная, групповая, парная, индивидуальная форма или одновременное их сочетание).

**Воспитательная работа.** Воспитание – это целенаправленное управление процессом становления личности. Воспитательные задачи связаны с ориентацией обучающихся на критерии добра и зла, постановка их в ситуации нравственного выбора и конкретизация нравственных норм в реальной жизни. Педагог решает поставленные задачи в соответствии со спецификой возраста обучающихся и взаимоотношений внутри учебной группы, учитывая при этом индивидуальные особенности каждого обучающегося. Основным в воспитательной работе является содействие саморазвитию личности, реализации творческого потенциала ребенка, обеспечение активной социальной адаптации,

создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий обучающихся по преодолению собственных проблем.

Воспитательная работа осуществляется как в процессе учебных занятий, так и в процессе подготовки и участия детей в массовых мероприятиях Центра, конкурсах различного уровня. В течение всего срока обучения ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с учащимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив;
- система морального стимулирования

#### **Алгоритм учебного занятия.**

**I этап - организационный.** Задача: подготовка детей к работе на занятии, Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

**II этап - проверочный.** Задача: установление правильности и осознанности по выполнению домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

**III этап - подготовительный.** (подготовка к восприятию нового содержания). Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

#### **IV этап, основной.**

1 Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного понимания нового материала.

2. Оценка правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений. (Практические задания)

3 Закрепление знаний и способов действий. Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. - Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

#### **V этап – контрольный.**

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности. Коррекция знаний.

**VI этап – итоговый (рефлексивный).** Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог дает оценку работе группы (как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели). Подведение итогов занятия. Оценка результативности работы учащихся, содержание и полезность учебной работы. Выполнение запланированного объема.

**VIII этап: информационный.** Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. «Арменоведение» - учебник для средних классов «Հայրենազգիտություն», Ереван, 2018г.
2. Мовсисян Артак «История Армении», учебное пособие для однодневных армянских школ диаспоры, Ереван, 2013г.
3. А. Овсепян, А. Гюлбудагян, Н. Тоганян «Арменоведение» (страноведческий очерк), Зангак, 2009г.
4. Эмин Мкртчян, Ованес Закарян «Узнай свою Родину», Зангак, 2008г.
5. «Театр на столе», Эдит принт, Ереван 2013г.  
<https://docplayer.ru/26679285-Kultura-armenii-ararat.html>
6. Балаян А. «100 хак дпроцаканнери амар» (100 игр для школьников), Ереван, изд. Зангак, 2006.
7. Бедирян Гаяне «Танэ ев дпроцум -2» (дома и в школе), Эдит принт, Ереван, 2013.
8. Кюркчян Анжел «Манукнери ашхар» (мир детей) , Эдит принт, Ереван, 2013г.
9. Смбатьян Л. «Тонакан хоханджнер» (детские праздники), Эдит Принт, Ереван 2011г.
10. Туманян О. «Ай покрикнер, ай сируннер (сборник детских стихов)» Дом-музей Туманяна, Ереван, 2010.
11. Туманян О. «Экиатнер (сказки)» Аревик, Ереван, 2002г.